

# Ἡ ΔΙΟΞ

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΤΩΝ ΕΙΔΗΣΕΩΝ—ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΑΠΑΣ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΠΡΟΠΛΗΡΩΤΕΑ. Ἐνταῦθα ἔτησία Δρ. 10. — Ἐν τῇ λοιπῇ Ἑλλάδι Δρ. 11. — Διὰ τὰ δημόσια καὶ δημοτικὰ γραφεῖα Δρ. 20. — Ἐν τῷ Ἐξωτερικῷ ἔν γένει χρυσῶ Φρ. 14. — ΤΙΜΗ ΚΑΤΑΧΩΡΙΣΕΩΝ. Διὰ τὰ δικαστικὰ ἔγγραφα ἔν γένει ὁ στίχος λεπ. 40. — Διὰ τὰς διατριβὰς καὶ εἰδοποιήσεις κατ' ἀποκοπὴν. — Τὰ δικαστικὰ προπληρώνονται. — Οἱ καθυστεροῦντες ἐνάγονται ἐνώπιον τῶν ἐνταῦθα δικαστηρίων.

## ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ

Εἰδοποιοῦνται οἱ συγγραφεῖς καὶ ἐκδότες ὅτι ἐπὶ τῇ ἀποστολῇ ταχυδρομικῶς ἑνὸς ἀντιτύπου θέλομεν ἀγγέλλει τὴν ἔκδοσιν μετὰ συντόμου βιβλιογραφίας.

## Παγωτὰ

πρωτοφανῆ διὰ τὴν Σύρον, κατασκευάζει τὸ ἐπὶ τῆς πλατείας μέγχι Ζαχαροειλαστεῖον

Ἄντωνίου Ι. Δαπόλα

## ΑΙ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ

Ἄναδημοσιεύομεν τὰ ἀνωτέρω ἐκ τῆς «Ἐστίας» τὸ ὁποῖον ἔχομεν κάμει καὶ ἄλλοτε, πάντοτε φρονοῦντες ὅτι ἐν αὐτοῖς περιέχεται. Γνωρίζοντες εἰς τοὺς φίλους ἡμῶν ὅτι ἐπ' οὐδενὶ λόγῳ θ' ἀναγράψωμεν ἐν τῷ «Ἠλίῳ» τὸ ὄνομα τινος μαθητοῦ ἐξετασθέντος, παρακαλοῦμεν ἵνα μὴ παρεξηγήσῃ ἡμᾶς ὅλος δήποτε γονεύς, διότι φρονοῦμεν ὅτι τοῦτο γίνεται πρὸς τὸ συμφέρον τῶν τέκνων των. Καὶ ἡμεῖς δὲ πατὴρ τέκνων δὲν θέλομεν εὐχαριστηθῆ, ἀλλὰ τὸναντίον θὰ ψυχραθῶμεν διὰ τὴν δημοσίευσιν τῶν ὀνομάτων τῶν τέκνων μας, διότι κατὰ τὰς ἐξετάσεις εἶπον καλῶς τὸ μάθημά των. Ἄς συγχωρήσωσιν οἱ φίλοι ἡμᾶς, ἀλλὰ πείραν πλέον ἔχοντες τῶν τοῦ κόσμου, φρονοῦμεν ὅτι ἡ κατὰ τὰς ἐξετάσεις διὰ τῶν ἐφημερίδων διαφήμησις ὡς παρ' ἡμῖν γίνεται, ἀντὶ νὰ ὑποῖ πρὸς ἄμιλλαν τὸναντίον δημιουργεῖ ἑλαφρότητα, κενοδοξίαν καὶ μίσην μεταξὺ τῶν παιδῶν.

Κύριε Διευθυντὰ τῆς «Ἐστίας»

«Τελουμένων κατὰ τὴν ὥραν ταύτην τοῦ ἔτους ἐν ἅπασιν τοῖς ἐκπαιδευτηρίοις, τῶν ἐτησίων ἐξετάσεων τῶν μαθητῶν, ἐθεώρησα καλὸν νὰ ἐπιστήσω διὰ τῆς «Ἐστίας», τοῦ ἀξιολόγου τούτου περιοδικοῦ τῶν οἰκογενειῶν, τὴν προσοχὴν ἐν πρώτοις τῶν γονέων, εἶτα δὲ τῶν διδασκάλων καὶ διευθυντῶν τῶν ἐκπαιδευτηρίων, ἰδίᾳ δὲ τῶν ἰδιωτικῶν καὶ τῶν δημοσιογραφῶν ἐπὶ ἀτόπου καὶ ἀντιπαιδαγωγικῆς πράξεως, ἥτις ἀπὸ τινος εἰσῆχθη ἢ ὀρθότερον εἰπεῖν, καθιερώθη παρ' ἡμῖν, διότι δὲν πιστεύω ἀλλαγῶ νὰ ὑπάρχη, τοῦ νὰ δημοσιεύωνται ἐν ἐφημερίσιν μετ' ἐπαίνων καὶ ἐγκωμίων τὰ ὀνόματα τῶν παιδῶν καὶ παιδισκῶν

τῶν δημοτικῶν σχολείων, ἐπὶ τῷ λόγῳ ὅτι ἠρίστευσαν εἰς τὰς ἐξετάσεις, νὰ ἐκθειάζηται ἡ εὐφυΐα αὐτῶν, ἡ θεματογραφία, αἱ ἀπαντήσεις εἰς τὰ μᾶθηματα, αἱ ἐκθέσεις τῶν ἰδεῶν καὶ τὰ παρόμοια γουνάσματα! Οἱ προσθεύοντες ὅτι ταῦτα διεγείρουσι τὴν ἀμιλλαν καὶ τὸν ζῆλον τῶν παιδῶν πλανῶνται μεγάλως, τοῦναντίον γινώσκομεν ἐκ πείρας ὅτι ἡ ἐπίδρασις ἦν ἀσκούσιν αὐταὶ αἱ ἐπαινετικαὶ δημοσιεύσεις ἐπὶ τοῦ πνεύματος καὶ τῶν αἰσθημάτων τῶν μὴ πω ἀναπτυχθέντων παιδῶν εἶνε ὀλεθριωτάτη. Παιδαγωγικὴ ἀρχὴ εἶνε ὅτι οἱ παῖδες πρέπει νὰ διδαχθῶσι νὰ θεωρῶσιν ὅτι ἡ ἐκπαίδευσις αὐτῶν ἐν τοῖς σχολείοις εἶνε καθήκον ἐπιβαλλόμενον, μὴ συνεπὲγον ἐπαίνους καὶ θυμιάματα καὶ ὅτι ὀφείλουσι νὰ ἐκτελῶσι τοῦτο ὡς ὑποχρέωσιν τῆς ἡλικίας των. Οἱ ἔπαινοι, τὰ παράκαιρα ἐγκώμια διδασκάλων καὶ γονέων, καθιστῶσι τοὺς παῖδας κούφους, ἀλαζόνες καὶ ὑπερόπτας, ὑποβάλλουσι τὸ παρ' ἡμῖν δυστυχῶς τόσῳ πάγκοινον ὀλεθριον αἰσθημα τῆς κενῆς ἐπιδείξεως καὶ φθείρουσι τὰς ἀγαθὰς τῶν παιδῶν κλίσεις· πολὺ δὲ μᾶλλον εἰς τοῦτο συντελεῖ ἡ δημοσία μετ' ἐπαίνων ἀναγραφή—καὶ αὕτη πολλάκις μὴ ἀληθῆς—τοῦ ὀνόματός των ἐν ἐφημερίσιν.

Ἄλλὰ πλὴν τούτων τῶν κακῶν, οἱ τοιοῦτοι ἔπαινοι διεγείρουσι μεταξὺ τῶν ὀμηλικῶν συμμαθητῶν τὴν ζηλοτυπίαν καὶ τὸν φθόνον, ἐνίοτε δὲ καὶ τὸ μῖσος μεταξὺ πτωχῶν καὶ πλουσιῶν μαθητῶν· διότι οἱ πτωχοὶ δὲν ἔχουσι τὴν τύχην νὰ ἴδωσι τὰ ὀνόματα αὐτῶν δημοσιεύομενα. Τὸ τοιοῦτο καὶ ὁ Πλούταρχος ὀρθῶς παρετήρησεν ἐν τῷ περὶ παιδῶν ἀγωγῆς γράψας· «Δεῖ δὲ αὐτοὺς (τοὺς παῖδας) μὴδὲ τοῖς ἐγκωμίοις ἐπαίρειν καὶ φυσᾶν· χαννοῦνται γὰρ ταῖς ὑπερβολαῖς τῶν ἐπαίνων καὶ θρύπτονται.»

Ταῦτα γράφων δὲν ἀποκρούω τὸν ἐν μέτρῳ ἔπαινον τὸν περιοριζόμενον ἐν τῷ στενῷ κύκλῳ τοῦ οἴκου, θεωρῶν τοῦτον μάλιστα καὶ λυσιτελεῖ πῶς εἰς πρόδον, ἀλλὰ τὰ ἐν ταῖς ἐφημερίσιν παράκαιρα ἐγκώμια ὑπὲρ παιδῶν, οὔτινες ἀπλῶς μόνον ἔμαθον τὸ μάθημά των, θεωρῶ ἀνάξια ἐλευθέρων πολιτῶν. Οἱ διδάσκαλοι ἢ οἱ γονεῖς, οἱ δὲ οἰουδὴποτε τρόπου ἐμπνέοντες τὴν ἰδέαν εἰς τοὺς παῖδας ὅτι ἡ προσωπικότης των εἶνε κατὶ τι, διαφθείρουσι πρόρριζα τὴν ἠθικὴν αὐτῶν χαρακτῆρα, πληροῦσιν αὐτὰ τύφου γελοίου καὶ ματαιότητος, διακρίπτουσι τῶν παιδικῶν αἰσθημάτων τὴν βαθμιαίαν σὺν τῷ χρόνῳ καὶ τῇ ἐκπαιδεύσει ἐπ' ἀγαθῷ ἀνάπτυξιν καὶ δηλητηριάζουσι τὰ ἀφελῆ παιδικὰ αὐτῶν φρονήματα καὶ τὰς καθ' ἡλικίαν βουλάς.

Ἐὰν ὑπῆρχεν ἐν τῇ πολιτείᾳ ἀρχὴ τις παιδονόμων, βεβαίως ἠθέλε πέμψει παράκλησιν εἰς πάντας τοὺς



παρ' ἡμῖν δημοσιογράφους νὰ μὴ δημοσιεύσωσι κατ' ἀρχὴν τοιαῦτα ἐγκώμια τῶν παιδικῶν ἐξετάσεων, ἀτινα, ἃ, προσθέσω καὶ τοῦτο, διεγείρουσιν ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον καὶ τῶν ἀνγκνωστῶν τὴν ἀηδίαν. Ἴσως ἡ ἐπιστολὴ μου αὕτη δίδουσα ἀφορμὴν δημοσιευομένη εἰς τὸ παιδαγωγικὸν ταῦτο ἀντικείμενον, συντελέσῃ ἐν μέρει εἰς κατάρκυσιν τοῦ ἀτόπου.

### ΤΟ ΤΑΞΕΙΔΙΟΝ ΤΟΥ Σ. ΗΓΕΤΟΥ

Ὁ Σεβαστὸς Ἀρχηγὸς τῆς Ἀντιπολιτεύσεως ἐπανῆλθεν ἐκ Τριχωνίας καὶ Ἄρτης, ὅπου ἐγένετο δεκτὸς ἐγκαρδίως καὶ μέχρι λατρείας. Ἦδη εὐρίσκεται μετὰ διαφόρων φίλων του εἰς πολιτικὴν περιοδείαν εἰς Καλάμας καὶ τὴν λοιπὴν Μεσσηνίαν, ἐπανερχόμενος δὲ θέλει ἐπισκεφθῆ τὴν Νάξον, Ἴσως δὲ διαμείνει καὶ ἐπὶ τινὰς ἡμέρας εἰς τὴν ἡμετέραν πόλιν. Τὸν Μεγαν τῆς Πατρίδος υἱὸν πανταχοῦ ὑποδέχεται ὁ λαὸς μετ' ἐνθουσιασμοῦ, παρ' αὐτοῦ μόνου αἰτούμενος σωτηρίαν ἐκ τῆς παρούσης ἐλευσίνης καταστάσεως.

### ΟΙ ΠΑΛΑΙΟΙ ΙΑΤΡΟΙ ΤΗΣ ΣΥΡΟΥ

Ἐνεκα τοῦ θανάτου τοῦ μακαρίτου Σκάση πολλοὶ ἠρώτησαν ἡμᾶς περὶ τῶν παλαιῶν τῆς Σύρου ἰατρῶν. Εἰ καὶ τοῦτο εἶναι ἐκτὸς τοῦ κύκλου τῆς ἡμετέρας ἐφημερίδος, ἀναγράφομεν ὧδε τὰ ὀνόματα τῶν πρὸ τοῦ 1858 μετελθόντων ἐν Σύρῳ τὴν Ἱατρικὴν. Οἱ πρὸ τοῦ 1830 ἐν Σύρῳ ἰατροὶ κατὰ τὰς σημειώσεις ἡμῶν, ἦσαν ξένοι, ἀρχαιότατοι δὲ πάντων οἱ Γερμανοὶ Κάρολος Σθέντσερ καὶ Ἀγγελοσ Χερτσεσλίγγερ καὶ ὁ Γάλλος Πέτρος Ἄρδουαν. Μετ' αὐτοὺς δὲ καὶ μέχρι τοῦ 1833, οἱ Μιχαὴλ Ναύτης, Παναγιώτης Ζωντανὸς Σμυρναῖοι, οἱ Ἀντώνιος Δασκούφης καὶ Ἀντώνιος Γαϊτάνος Τήνιοι, ὁ ἐκ Γενούης Ἰωσήφ Βοτάρος, ὁ Κωνσταντινουπολίτης Δημήτριος Ταφρᾶς, ὁ Ἐλευθέριος Πλάτων ἐξ Ἄνδρου καὶ οἱ Χῖοι Ἰω. Βούρος, Ἰω. Πρασακάκης, Γεώργιος Γλαράκης, ὁ Μιχαὴλ Κοσμέτης, ὁ Ἰωάννης Κορκ καὶ ὁ ἐντεῦθεν εἰς Ἀθήνας μετοικήσας τῷ 1835 Νικόλαος Κονοφᾶς. Κατόπιν καὶ πρὸ τοῦ 1840 οἱ Νικόλαος Βελησάριος, Ἀλέξανδρος Βλαστός Χῖος, Κωνσταντῖνος Χοῖδᾶς, Λουκάς Σακελλαρίδης Κρής, Πέτρος Πινατέλης, Ἰωάννης Πράσινος ἐκ Κέας, Ἀντώνιος Βιτάλης Τήνιος καὶ ὁ ἐπιζῶν ἔτι ἐν Ἀθήναις Γεώργιος Μακάς. Εἶτα καὶ μέχρι τοῦ 1854 οἱ Μιλτιάδης Ἐμμανουήλ, Γεώργ. Σακελλαρίδης, Δημήτριος Παρασκευᾶς, Διονύσιος Καραβίας, ἐλθὼν εἰς Σῦρον ὡς νομοϊατρός καὶ τῷ 1850 διορισθεὶς καὶ ἰατρός τοῦ νοσοκομείου, ὁ Ἀνδρέας Ἀναγνωστάκης Κρής τὴν καταγωγὴν, ἀλλ' ἐν Σύρῳ ἀνατραφεὶς καὶ παιδευθεὶς, ὁ Μίνωσ Βολανάκης καὶ ὁ Ἀνδρέας Πο-

λιουδάκης υἱὸς τοῦ πεφημισμένου Κρητὸς χειρουργοῦ καπετὰν Πολιοῦ ἀσκήσαντος καὶ τούτου ἐν Σύρῳ μέχρι τοῦ 1845 τὴν χειρουργικὴν. Τελευταῖοι δὲ οἱ Σπυρίδων Ἀλβέρτης, ὁ Γερμανὸς Ι. Ἐρχαρδ, ὁ Ι. Λίτσικας καὶ ὁ ἄρτι ἀποθανὼν Θωμᾶς Σκάσης. Πρακτικὸς δὲ γνωρίζομεν ἐκ παραδόσεως τοὺς Κυριάκον ἢ Δομίνικον Συγγρὸν καὶ Μικὲν Σύψωμον Χῖος, Μάρκον Ἀλμπέρτην καὶ Νικόλ. Πλέσκαν Τηνίους, Στρατῆν Γλύφτην Καρδαμυλίτην, τὸν Ἐμμ. Κρητικίδην, τὸν Σωτήριον Γιατράκον, Ἰωάννην Ἀγγελίδην Μυκόνιον καὶ τὸν Χ. Γεώργιον Νέξερ ὀφθαλμίατρον.

### ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Ὁ καιρὸς θερμὸς ἀπὸ τῆς ληξιάσης ἐβδομάδος μετεβλήθη τὴν Πέμπτην εἰς συννεφώδη, ἔπεσαν δὲ καὶ τινες ψεκάδες βροχῆς, εἶτα ἐγένετο θερμὸς καὶ πνιγηρὸς σχεδόν, μέχρι χθὲς μετὰ μεσημβρίαν ὅτε ἐβρέξεν ἐπὶ ὥραν περίπου.

— Ὁ ὑπουργὸς τῶν Νκουτικῶν καλεῖ τοὺς κἀτωθὶ ἀναγραφομένους κληρωτοὺς τοῦ 1900 θαλάσσης ἐργάτας, ὅπως προσέλθωσι πρὸς κατάρταξιν μέχρι τῆς 1 Ἰουλίου. Εὐάγγελος Θ. Φούντης, Χρήστος Σ. Τόλιας, Παναγ. Εὐστρατίου, Ἐμμανουήλ Ἰω. Κατζίωνοσκυπτής, Μιχαὴλ Ι. Φλάμος, Παναγιώτης Σ. Τσατσαρώνης, Γεώργιος Α. Τσατσαρώνης, Παναγιώτης Ν. Πισίης, Κωνστ. Πικραδόπουλος καὶ Γεώργιος Εὐάγ. Πατράκης.

— Αἱ ἐξετάσεις τῶν δημοτ. σχολείων ἀρτίστησαν εἰς τὰς 24 Ἰουνίου, αἱ τῶν ἰδιωτικῶν ἀρρένων καὶ θηλέων εἰς τὰς 21 τοῦ ἰδίου μηνὸς, τοῦ Γυμνασίου ἀρχοῦνται σήμερον τῶν τριῶν κατωτέρων τάξεων, τῶν δὲ ἐπὶ ἀπολυτηρίῳ δηλ. τῶν μαθητῶν τῆς τετάρτης τάξεω, τῆ 23 παρόντος μηνὸς Ἰουνίου καὶ τῶν δύο Ἑλληνικῶν σχολείων τῆ 18 Ἰουνίου.

— Ἀπὸ τῆς ληξιάσης ἐβδομάδος ἤρξατο ταξιδεῖον τὸ ἀτμόπλοιο τῆς νέας Ἑλλήν. ἀτμοπλοίας «Γόρξ» τοποθετηθείσης ἐν αὐτῷ τῆς ἐν τῷ παρ' ἡμῖν μεγάλῳ βιομηχανικῷ ἰδρύματι «Νεώριον καὶ Μηχανουργεῖα Σύρου» κατασκευασθείσης μηχανικῆς. Οἱ γνωρίζοντες καὶ δυνάμενοι νὰ ἐκτιμήσωσιν, ὁμοφώνως συγχαίρουσι τὸ μέγα τοῦτο βιομηχανικὸν ἐργαστάσιον τὸ ὅποιον ὅλον ἐν καὶ καθ' ἐκχάστην τελειοποιούμενον, κατέστη ἱκανὸν νὰ ἐπαρκῆ εἰς πᾶσαν ἀνάγκην τῆς Ἑλλήν. ἀτμοπλοίας.

— Μία τῶν ἐνταῦθα ἐφημερίδων ὑποδεικνύει εἰς τὴν ἀστυνομίαν ὅτι παρὰ τὸ παλαιὸν κρεωπωλεῖται σφαζόνται μικρὰ ζῶα, ἐξ οὗ βρῶμα καὶ δυσωδίαι βρασνίζει τοὺς περιοίκους. Ἀλλὰ μήπως ἡμεῖς δὲν καταγγείλαμεν πολλάκις ὅτι τοῦτο γίνεται τακτικῶς καὶ δημοσίᾳ παρὰ τὰ παλαιὰ Ψαράδικα;

— Τοῦ ἐπιθεωρητοῦ τῶν σχολείων κ. Βαλῆση ἀπελθόντος εἰς Κῦθιον πρὸς χρῆσιν λουτρῶν, ἀναπληρωτῆς εἶναι κατὰ νόμον ὁ γυμνασιάρχης κ. Γ. Γαϊτάνος.

— Γνωστὸν ὅτι εἰς ὅλην τὴν Ἑλλάδα τὴν ἐποχὴν ταύτην ἀπαγορεύεται τὸ κυνήγιον, ἀλλ' ἀτυχῶς τοῦτ

παραβρίνεται ἐν τῇ ἡμετέρῃ νήσῳ. Παρακαλοῦμεν τὴν ἀρμοδίαν ἀρχὴν ὅπως λάβῃ τὰ μέτρα τῆς.

— Δὲν δύνανται τις ἢ νὰ συγχρητῇ τὴν Δημοτ. ἀρχὴν διὰ τὴν ἀνὰ τὴν παρχίαν τοποθέτησιν οὐρητῆρων σιδηρῶν ἕνεκα τῶν ὁποίων προλαμβάνονται ἀσχηματίζουσι καὶ ἀκαθαρσίαι. Ἀλλὰ χάριν φιλανθρωπίας διατί δὲν τοποθετεῖται ἀστυφύλαξ εἰς Ψαράδικα ὅπως ἀπυροσβεσθῇ εἰς βδελυρῶν ἐν πᾶσῃ ὥρᾳ τῆς ἡμέρας καὶ νυκτὸς δημοσίᾳ ἀσχηματίζονται, ἐξ οὗ βρωμικαὶ καὶ δυσωδία πνίγει τοὺς περιοίκους;

— Τὴν χθεσινὴν τοῦ Πταισματοδικείου συνεδρίασιν ἀπυσχόλησε δίκη πολὺ ἐνέχουσα τὸ κωμικόν. Ἐδικάζοντο τρεῖς νεανίαι ὅχι μόνον τέκνα ἀρίστων παρ' ἡμῶν οἰκογενειῶν, ἀλλὰ καὶ διακρινόμενοι ἐπὶ σεμνότητι, καταμνησθέντες ὅτι διετάχθησαν τὴν κοινὴν ἡσυχίαν διὰ κραυγῶν (!) καὶ ἄσμάτων (!) ἐν δημοσίᾳ ὁδῷ. Καὶ ὁ μὲν πταισματοδίκης ἠθώωσε τοὺς κατηγορουμένους, ἀλλ' ἡ κοινωνία βεβαίως δὲν ἠθώωσε τὴν ἐξουσίαν μετρώσαν τὰ πράγματα οὐχὶ πάντοτε διὰ τοῦ αὐτοῦ πῆχους. Ὀλοκληροὶ συνοικίαι παραπονοῦνται διότι οὐδέποτε ἐμρανίζονται σικὰ ἐξουσίας ὅπως ἐμποδίσῃ τοὺς ἀγγελιδῶν καὶ ἐν κτηνωδίᾳ διὰ κραυγῶν διαταράττοντας τὴν τάξιν, ἀλλ' οὐδεὶς ἔλαβεν ὑπ' ὄψιν τὰ παραπονα τῶν πολιτῶν. Ἐν δημοσίᾳ πλατείᾳ τῇ τῶν Δύο Μύλων, παράπηγμα ἀνεγερθὲν ἐναντίον τοῦ νόμου, ξενίζει ἐν πᾶσῃ ὥρᾳ τῆς ἡμέρας ἢ νυκτὸς δεκάδες κραυγαζόντων, ὠρυομένων καὶ πολυειδῶς ἀσχηματίζοντων, οἱ περιοικοὶ παραπονέθησαν, ἀλλ' ἡ ἀστυνομία ἴσως δὲν ἔμαθε τὸ πρᾶγμα. Καὶ ἄλλοτε ἐγράφθαμεν καὶ νῦν ἐπαναλαμβάνομεν ὅτι μετὰ λύπης γράφομεν τ' ἀνωτέρω, ἀλλὰ « φίλος μὲν Πλάτων, φιλέτερα δ' ἀλήθειαι ».

— Δὲν εἶναι ἀληθῆ ὅσα γράφει ὁ « Ἀπόλλων » περὶ τοῦ ἐν τῇ ἀστυνομίᾳ ῥαπισθέντος πολίτου κληθέντος ὅπως δῶσῃ μηχανήματα ἰδικόν του καὶ οὐχὶ ἐπίδικον, τὸ ὁποῖον ἀκόμη εὐρίσκαται εἰς τὴν ἀστυνομίαν μὴ ἀποδώσαν ἔτι αὐτό, διὰ τὸν ἀπλούστατον λόγον ὅτι ἀγνοεῖ ὠρισμένως εἰς τίνα ἀνήκει τοῦτο. Ἄλλως τε δὲν εἶπε τίς ὅτι ὁ πολίτης ἐρραπίσθη ἐντὸς τοῦ ἐργαστηρίου του, ἀλλ' εἰς τὴν ἀστυνομίαν, ὅπως τοῦλάχιστον αὐτὸς κατήγγειλε. Τὰ περισσότερα λόγια εἶναι περιττά, διότι πολλοὶ ἡμερῶν δὲν θὰ παρελθῶσιν ὅτε θ' ἀποδειχθῇ ἐκ τῆς δικαστικῆς ἀποφάσεως ποῖος ἐκ τῶν ἐνδιαφερομένων ἔχει τὸ δίκαιον. Ὁ ῥαπισθεὶς μάλιστα πολίτης φρονῶν ὅτι « τὰ ἐν οἴκῳ μὴ ἐν δῆμῳ » παρεκάλεσεν ἡμᾶς νὰ μὴ γράψωμεν πλέον τι περὶ τῆς τόσῃ λυπηρῆς δι' αὐτὸν ταύτης ὑποθέσεως.

— Τὴν πρωίαν τῆς παρελθούσης Κυριακῆς εὐρέθη ἔξωθεν τοῦ Νησακίου πνιγμένος, ἀναγνωρισθεὶς ὅτι ἦτο ὁ κατὰ τὴν παραμονὴν εἰς κατάστασιν ἐκτάκτου μέθης εὐρισκόμενος Σερβίσιος ναύτης Δ. Λιβάνιος.

— Τὴν Τετάρτην περὶ ὥραν 4 μ. μ. ἐταράχθησαν οἱ περιοικοῦντες εἰς τὴν πλατείαν « Ἀπόλλωνος » ὡς καὶ οἱ μαθηταὶ τῶν δύο σχολείων ἀναχωροῦντες ἐκείνην τὴν ὥραν. Ἀστυφύλαξ ἐδίωκε νεανίσκον κραυγαζῶν πρὸς τοὺς διαβάτας καὶ ἐπιβάλλων εἰς αὐτοὺς τὴν σύλληψιν τοῦ φεύγοντος. Οἱ περιστάμενοι ἐλευσίνην τὴν ἀλλήλων τῷ φεύγοντος. Οἱ ἐξουσίας, τὸ ἐν ἀνολόγησαν τὸ ὄργανον ἐκεῖνο τῆς ἐξουσίας, τὸ ἐν ἀπολύτῳ ἀγνοεῖ τῶν καθηκόντων αὐτοῦ εὐρισκόμενον, πολὺτῳ ἀγνοεῖ τῶν καθηκόντων αὐτοῦ εὐρισκόμενον, μαθόντες μάλιστα ὅτι ὁ διωκόμενος πᾶσχει τὰς φρένας.

— Ἡ εἰς τὰς παραστάσεις τοῦ θιάσου Λουλουδάκη συρροὴ κατ' αὐτὰς ἦτο μεγαλύτερα, πάντων ἀποκομιζόντων τὰς ἀρίστας ἐντυπώσεις. Προχθὲς μάλιστα ὁ φιλότιμος κ. Λάμπρος Κωστήλας προσέλαβε τοὺς δικαστῆρας Φουμάνους ἀοιδούς κ. ἀδελφοὺς Νικολάου καὶ Ἀμαλίαν Ἰωαννέσκου οὔτινες θέλουσι δώσει δείγματα τῆς καλλιτεχνικῆς τῶν ἰδιοφυῶν κατὰ τὰ δικλείσματα τῶν παραστάσεων.

— Εἰς τοὺς ἐρωτῶντας ἡμᾶς ἐὰν θὰ ἐξεκκολληθῶμεν γράφοντες περὶ τῶν πρωτοφανῶν ἐν Σύρῳ ὑπαρχόντων ἰδιοκτητῶν ναῶν γνωρίζομεν ὅτι ἐκτελέσαντες τὸ καθήκον ἡμῶν καὶ διαρωτίσαντες τοὺς ἀρμοδίους, περιμένομεν παρ' αὐτῶν ὅπως ἐνεργήσωσι τὸ ἴδιον, ἐπιβάλλοντες ὅτι ὁ νόμος ἐρίζει, κλείοντες δηλαδὴ, τοὺς ὑπάρχοντας καὶ ἐμποδίζοντας τὰ προετοιμαζόμενα ὄργανα πρὸς ἀνέγερσιν νέων τοιοῦτων, ὠρισμένως δὲ ἐν τῇ πλατείᾳ τῶν Τριῶν μύλων, ὅπου ἐτοιμάζεται ναὸς τῆς Παναγίας τῆς Τριχερούσης, τὴν ὁποίαν καθ' ὕπνον εἶδε πολλάκις γρατῆ διατελέσασα ἄλλοτε νεωκόρος ἀγνοοῦμεν τίνος ναοῦ.

— Ἡ ἰλαρὰ ἐξακολοθεῖ ἀκινδύνως εὐτυχῶς, δὲν ὑπάρχει δὲ οἰκογένεια μὲ μικροὺς παῖδας ἥτις δὲν φιλοξενεῖ τὴν ὀχληρὰν νόσον, ἕνεκα τῆς ὁποίας ἤρπαιώθησαν αἱ τάξεις πάντων σχεδὸν τῶν σχολείων. Ἄλλ' ἐν Πειραιεῖ καὶ ἄλλα γοῦ ὑπάρχει εὐλογίᾳ, διὰ τὸ ὁποῖον διετάχθη ἀναγκαστικὸς ἐμβολιασμός. Ἐπαναλαμβάνομεν καὶ πάλιν τὰς συστάσεις ἡμῶν ὅτι οἱ θέλοντες νὰ ἐμβολιασθῶσι δύνανται νὰ προμηθευθῶσι ἀρίστην δαμαλίδα τοῦ κ. Δευτεραίου, ἀποστέλλοντος τακτικῶς τοιαύτην εἰς τὸ ἐνταῦθα φαρμακεῖον τοῦ κ. Ἀγγέλου Παυλῆ.

— Εἰς τὸν ἐν Ἀλεξανδρείᾳ συμπολίτην ἡμῶν ἀρχιτέκτονα κ. Νικ. Α. Παρσκειῶν ἀπενεμήθησαν ὑπὸ μὲν τῆς Γαλλ. Κυβερνήσεως τὸ παράσημον τοῦ Λεγεῶνος τῆς τιμῆς, ὑπὸ δὲ τῆς Αἰγυπτιακῆς Μετ' ἠτιεῖς τετάρτης τάξεως. Συγχαιροῦμεν τῷ φιλάτῳ κ. Παρσκειῶν ὡς καὶ τῷ Σεβαστῷ πατρὶ του διὰ τὰ νέα ταῦτα δείγματα ἐκτιμήσεως.

— Ἡ « Ἐστία » γράφει εἰς τι τῶν τελευταίων φύλλων περὶ τῶν ἀδιακρίτων ἐκείνων οὔτινες ἐννοοῦσι νὰ ἀναγινώσκωσιν ἐφημερίδας, ἀλλ' εἰς βῆρος πάντοτε καὶ διὰ λογαριασμὸν τῶν ἐκδιδόντων αὐτὰς καὶ δίχως τινὰ δαπάνην. Ἄλλ' ὅπως μόνον συμπληρώσωμεν τὰ γράφοντα ἐκεῖνα προσθέτομεν τὸ ἐξῆς ἄλλων μᾶλλον ἀδιακρίτων. Κατὰ συνήθειαν καλὴν ἢ κακὴν, τὸν « Ἡλιον » ἀναγινώσκουσι πολλοὶ λαμβάνοντες δωρεὰν καὶ ἀπληρωτῆ, τὸ ὁποῖον ἀφορᾷ ἡμᾶς θέλοντας καὶ νὰ χαρίζωμεν αὐτόν. Εἰς τούτων τακτικῶς ἀναγινώσκων τὸν « Ἡλιον » ἀφοῦ τὸν ἀνεγίνωσκε τὸν ἔδιδε δωρεὰν εἰς ἄλλον φίλον του μετ' ἄλλων ἐφημερίδων, χάριν ἴσως φιλανθρωπίας. Ἄλλ' ὁ ἀδιακρίτος (ἀρ. 2) ἐκρίνε καλὸν νὰ στέλλῃ τὴν ἰδικὴν μας ἐφημερίδα καὶ ἄλλας εἰς συμπολίτην ἡμῶν εἰς τὸ ἐξωτερικὸν αὐτὸς ἀποστέλλων τὰς συνδρομὰς παρ' ἐκείνου. Ἡμεῖς μαθόντες τὸ πρᾶγμα ἐκρίναμεν πρέπον καὶ δίκαιον νὰ διακόψωμεν τὴν ἀπιστολήν φύλλου ἀπὸ τὸν ἀδιακρίτον (ἀρ. 1).

— Οἱ ἐκ τῆς Κόθνου ἀρτί ἐπανελθόντες ὁμολογοῦσι τὰς περιποιήσεις τοῦ διευθυντοῦ τῶν ἐκεῖ λουτροῦ κ. Δημοσθένους Γοζαδίνου, οὔτινας ἢ φιλοτιμία γνωστὴ πάντοτε καὶ ἐκπαλαί διαβασεῖται, διὰ τοῦτο δὲ ἢ πρωτοφανῆς ἐφέτος καὶ ἐξαιρετικὴ ἐκεῖ συρροὴ διὰ

τε τὰς καταφανείς ἐκ τῶν Λουτρῶν τῆς Κύθνου ὠφελείας καὶ τὰς περιποιήσεις τοῦ κ. Γοζαδίνου μηδεμιᾶς φειδομένου δαπάνης ὅπως καθιστᾷ εὐάρεστον τὴν διαμονὴν τῶν διὰ Λουτρὰ μεταβακινόντων εἰς Κύθνον.

— Ἐν τῷ καλλιτεχνικῷ ἐργαστηρίῳ τοῦ φίλου κ. Ἰω. Δ. Μάσχα εἶναι ἐκτεθειμένον καλλιτέγνημα τῆς νεαρᾶς συμπολίτιδος ἡμῶν Ζαφειρίας Ι. Πετροκοκκίνοῦ παριστῶν Ἀνατολίτιδα. Ἡ δεσποινὶς Πετροκοκκίνοῦ καὶ ἄλλοτε ἐδείξεν ὅτι ζήκῃται ἐν ἑαυτῆς καλλιτεχνικὸν τάλαντον, ἐφ' ᾧ συγκαίρομεν τῷ ἀγαπητῷ τῇ ἡμετέρᾳ κοινωσίᾳ καὶ τιμηθῆναι πατρὶ τῆς.

— Ἐν Ἄνδρῳ ἐτελέσθησαν οἱ γάμοι τοῦ κ. Ἰωάν. Π. Πασχάλη ἐμπόρου, τέκνου ἐκ τῶν πρώτων ἐκεῖ οἰκογενειῶν, μετὰ τῆς δεσποινίδος Μόσχας θυγατρὸς τοῦ Ἑλληνοδιδασκάλου κ. Ἰωάννου Δελαγραμμάτικα κόρης διὰ πάντων τῶν προσόντων κεκοσμημένης. Τοῖς ὡς ἀρίστα προσηρμοσμένοις νενύμφοις εὐχόμεθα πᾶν ἐκ τοῦ γάμου ἀγαθόν.

— Ἐπανελθὼν ἐκ Κύθνου ἀνέλαβε τὰ καθήκοντά του ὁ δήμαρχος κ. Ἀλέξανδρος Π. Μάσχος.

— Ἐπανῆλθεν ἐξ Ἀθηνῶν ὁ συμπολίτης ἡμῶν κ. Δημήτριος Καρέλας ἐργοστασιαρχῆς καὶ δημοτ. Σύμβουλος.

— Διαμείνας ἐντάῃθα ὁ ἐν Ἀθήναις καλὸς ἡμῶν συμπολίτης δικηγόρος κ. Ἐμμανουὴλ Καλομενόπουλος ἀνεχώρησε τὴν Παρασκευὴν.

— Ἀφίχθη ἐκ Ῥωσσίας ὁ ἐκεῖ ἀποκατεστημένος νεαρός ἡμῶν φίλος κ. Ἀντώνιος Ν. Κριεζῆς.

— Τὴν παρελθοῦσαν ἑβδομάδα ἀπῆλθον εἰς Πειραιᾶ οἱ συμπολίται ἡμῶν κ. Μίμης καὶ Θεόδωρος Κοτσοβίλης ἀποκαθιστάμενοι ἐκεῖ ὅπου θέλουσι συστήσει κατὰσθημα ναυτικῶν εἰδῶν.

— Ἐπανελθὼν ἐκ τῶν λουτρῶν τῆς Κύθνου ὁ συμπολίτης ἡμῶν κ. Ἄγγελος Καράκαλος ἀνεχώρησεν εἰς Αἴγυπτον δι' ὑποθέσεις του.

— Ὁ ἐν Ἀθήναις ὑπὸ τὴν προστασίαν τῆς Α. Μ. τῆς βασιλείσσης σύλλογος τῶν Κυριῶν «Ἐργάνη Ἀθηνᾶ» ἐκδίδει δις τοῦ μηνὸς περιοδικὸν «Πλειὰς» καὶ ὡς παράρτημα τούτου ἕτερον περιοδικὸν γυναικείων ἐργοχειρῶν καὶ φορεμάτων. Ἡ συνδρομὴ ἀμφοτέρων ὁμοῦ εἶναι δραχμαὶ ἑνδεκά ἐν Σύρῳ, μόνῃ δὲ τῆς «Ἐργάνης» διὰ τὰς διδασκαλίσας, μηθητριάς καὶ ραπτριάς εἶναι δραχμαὶ ἕξ. Συνιστῶμεν εἰς τὰς ἡμετέρας συμπολίτιδας νὰ γίνωσι συνδρομηταὶ ἀπευθυνόμεναι εἰς Ἀθήνας εἰς τὸ «Γραφεῖον τῆς Πλειᾶδος».

— Ἐξακολουθεῖ τακτικῶς ἡ ἐκδοσις τοῦ μοναδικοῦ ναυτικοῦ περιοδικοῦ «Ναυτικὴ Ἑλλάς» ὅπερ πρότινος ἤρξατο δημοσιεύμενον ἐν Ἀθήναις ὑπὸ ἀρχισυντάκτῃ τῶν κ. Κ. Αὐγερινὸν καὶ τὸν ἡμέτερον συμπολίτην κ. Ν. Κοτσοβίλην μὲ συνεργάτας τοὺς μεταξὺ τῶν Ἑλλήνων εἰδικώταται περὶ πᾶν ναυτικὸν ζήτημα.

— Ἐδημοσιεύθη τὸ φυλλάδιον τῆς 1 Ἰουνίου τοῦ ἐν Ἀθήναις ἀρίστου περιοδικοῦ «Ἐθνικὴ Ἀγωγή» περιέχον ὡς πάντοτε ὕλην ἐκλεκτὴν. Γράψαντες πολλὰς περὶ τοῦ λαμπροῦ τούτου περιοδικοῦ ἐπαναλαμβάνομεν καὶ νῦν τὰς συστάσεις ὅπως ἐγγραφῶσι συνδρομηταὶ εἰς τὸ βιβλιοπωλεῖον τοῦ κ. Γ. Μέρου ἀντὶ δραχμῶν ἑπτὰ ἐτησίως.

## Οἶνοπωλεῖον Θεοδώρου Κλεοπά

### Παραλία

Εἰς τὸ λαμπρότατον τοῦτο οἶνοπωλεῖον πωλεῖται ὀψιτινίτης ἐκλεκτὸς καὶ διάφοροι οἶνοι τραπέζης καὶ δι' ἀναρρωνύοντας, καθὼς καὶ ποτὰ παντοειδῆ πάντα ποιότητος ἐκτάκτου.

Περιποιήσεις πρόθυμος, καθαρῶς ἐκτακτος.

## Ζαχαροπλαστεῖον ὁ «Πρίγκιψ Γεώργιος»

### ΙΩΑΝΝΟΥ ΡΗΓΟΥ

Συνιστῶμεν τὰ λουκούμια τοῦ ἄνω ἐργοστασίου ὡς εὐώδη καὶ λαμπρότατα.

## ΛΟΥΤΡΑ ΚΥΘΝΟΥ

Ἀπὸ πρώτης Μαΐου ἤρξαντο λειτουργοῦντα ὑπὸ ὄλως νέας συνθήκας τὰ λουτρὰ Κύθνου. Οἱ τε λουτῆρες καὶ τὸ κατὰσθημα ἀνεκαινίσθησαν εἰς τρόπον ὥστε οἱ πελάται θὰ εὐρίσκωσι πᾶσαν ἀνάπαυσιν. Ἡ συγκοινωνία ἐξησρακίσθη κανονικώτερα πρὸς ποτε μὲ τακτικὰς προσεγγίσεις δις τῆς ἑβδομάδος. Μαγειρικὴ τελεία. Ἐνδείκνυνται κατὰ πάσης ρευματικῆς παθήσεως, νευραλγιῶν, ἰσχιᾶδων, παθήσεων τοῦ νωτιαίου μυελοῦ, πρὸς λύσεων, χρονίων κατάρρων τῆς μή-αρας, τοῦ στομάχου κτλ, κτλ.

Ὁ Διευθυντής

Δημοσθένης Γοζαδίνος

## ΥΔΡΥΛΙΚΟΝ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ

ΝΙΚΟΛΑΟΥ Ι. ΦΡΑΓΚΟΥΔΑΚΗ

Παραλία.— Παλαιὰ Ψαράδικα.

Πλησίον Χρωματοποιείου Κατσιμαντιῆ.

Εἰς τὸ Εὐρωπαϊκώτατον τοῦτο κατὰσθημα πωλοῦνται τζάμια καὶ κρύσταλλα οἰκοδομῶν παντὸς μεγέθους καὶ ποιότητος, τέλια πλεκτά, μολυβδόσωλῆνες ὕδατος, μηχαναὶ ἀποπάτων, τζάμια καὶ ὀλόκληρα μαγειρεῖα ὡς καὶ μηχανήματα Ἀσετυλίνης διαφόρου μεγέθους, γίνονται δὲ καὶ ἐγκαταστάσεις τοῦ φωτὸς αὐτῆς, ἐπίσης δὲ σκευὴ μαγειρικῆ ἐκ σιδήρου ὁμοίαι τῶν Εὐρωπαϊκῶν. Τὸ εἰρημένον τελειότατον κατὰσθημα ἄρτι συστάν, ἀνεπλήρωσε σπουδαίαν ἑλλειψιν ὑπάρχουσαν ἄχρι τοῦδε ἐν τῇ ἡμετέρᾳ πόλει.

Ἐνοικιάζεται ἀποθήκη εὐρύχωρος καὶ μὲ δύο πρόσωπα ἐπὶ κεντρικῶν ὁδῶν, καλῶς ἐκτισμένη, στανιδοστρωμένη καὶ μὲ ἀφθονον ὕδωρ στέρας, κειμένη εἰς Ψαριανὰ πρὸς τὰς οἰκίας Σουσοῦρη, Καλογερογιάννη καὶ Γιαμαλάκη χρήσιμος δι' οἶνοπωλεῖον ἢ μαγαζεῖον.

Ἡ διεύθυνσις εἰς τὸν ἰδιοκτῆτην κ. Κ. Καλογερογιάννην.

## ΕΥΡΩΠΑΙΚΗ ΠΟΛΥΚΛΙΝΙΚΗ

### ΘΕΡΑΠΕΥΤΗΡΙΟΝ — ΚΛΙΝΙΚΗ

Κατὰ τὸ ἐν Παρισίοις καὶ Βιέννῃ ἐπικρατοῦν σύστημα.

**Σ. Α. ΖΑΓΚΑΡΟΛΑ**

ΙΑΤΡΟΧΕΙΡΟΥΡΓΟΥ

Μέλος διαφόρων Ἰατρικῶν καὶ Χειρουργικῶν Ἐταιριῶν.