

ΠΑΝΟΠΗ

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΠΡΟΨΗΡΩΤΕΑ

Ἐνταῦθα ἔτησίᾳ Φράγ. 12.
 Ἐν τῇ λοιπῇ Ἑλλάδι ἔτησίᾳ » 14.
 Διὰ τὰ δημόσ. ἔ δημοτ. γραφεῖα » 20.
 Ἐν τῷ ἐξωτερικῷ ἐν γένει ἔτησ. » 16.

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ ΠΑΝΟΠΗΣ

παρὰ τὴν Δυτ. Ἐκκλησίαν.
ΕΚΔΙΔΟΤΑΙ
ΔΙΣ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ.

ΤΙΜΗ ΚΑΤΑΧΩΡΙΣΕΩΝ

Διὰ τὰ δικαστικά ἔγγραφα ἐγγένει τὸν στίχον λεπτά 20.
 Διὰ διατριβάς, εἰδοποιήσεις κλπ. κατ' ἀποκοπὴν.

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ

Δυνάμει τοῦ περὶ κυρώσεως τῆς μετα τῆς Ἑλληνικῆς ἀτμοπλοίας συμβάσεως κλπ. Νόμου, ἀπαγορεύεται πᾶσα ἔκδοσις εἰσιτηρίων ἐπιβατῶν ἐντὸς τοῦ ἀτμοπλοίου ἐπὶ πεινῇ 100—500 καὶ ἐν ὑπετροπῇ 500—1000 δραχμῶν. Κατὰ μείζονα δὲ λόγον θεωρεῖται ἀπηγορευμένη καὶ ἡ ἀνευ εἰσιτηρίων πληρωμὴ ναύλων ἐν τῷ ἀτμοπλοίῳ.

Ἐπιμένως οἱ κύριοι ἐπιβάται ὅπως εἰσέλθωσιν εἰς τὸ ἀτμόπλοιο ὀφείλουσι νὰ ἐφοδιάζωνται μὲ εἰσιτήρια ἐκ τῶν Πρακτορείων· ἄλλως, δὲν θέλουσιν εἶσθαι δεκτοὶ δι' οἰονδήποτε λόγον.

Ἐν Σύρῳ, τὴν 29 Δεκεμβρίου 1880.

(Ἐκ τοῦ γραφείου τῆς Ἑλληνικῆς ἀτμοπλοίας.)

ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΔΙΑΦΟΡΟΙ

Τὸ νέον ἔτος μᾶς ἐπεσκέθη ψυχρὸν, ψυχρότατον μὲ χιονοσκεπείς τὰς κορυφάς τῆς σπανίως νηομένης νήστου μας. Αἱ περικοικίδες νῆσοι ωραιότατον παρουσιάζουσι τῷ ὄρῳντι θέαμα, πάλλευκα ἰῶσι καὶ ἀνιλιώμενα ποῖα θά ἐπιδειχθῇ μᾶλλον λευχειμονούσα. Ὅταν ἡ φύσις ἐνδύηται τὴν ὠραίαν ταύτην καὶ ἐπαγωγὸν στολήν της, ἀποβάλλει μὲν τὴν ἀγρίαν ὄψιν, ἣν ὄρη φαλακρά καὶ βράχοι ἀπορρώγες παρουσιάζουσι, ἐπαγγέλλεται δὲ τοῖς θνητοῖς γῆ; ἐφορίαν, καὶ ἀφθονίαν καρπῶν, ἐπομένως τὴν εὐτυχίαν καὶ τὴν ὑγίαν ἐπὶ πᾶσαν τὴν γῆν. Ὅσον σπανία ἡ χιὼν διὰ τὴν νῆσον ἡμῶν τόσοσιν καὶ ἐπιθυμητὴ τοῖς πολίταις, οἵτινες εὐρίσκουσι μέσον, οὐχὶ τόσοσιν ἀβρὸν, πρὸς διασκέδασιν, ἥτοι τὸ χιονοβολεῖσθαι. Ὅστε καὶ θέλουσα νὰ παραμείνῃ ἐπὶ μικρὸν ἡ χιὼν μεθ' ἡμῶν ἐξαντλεῖται ταχέως, ὑπ' ἀβρῶν χειρῶν εἰς σφαιροβόλα βλήματα μεταβαλλομένη.

— Τὸ ἐπαρχιακὸν Συμβούλιον τῆς ἡμετέρας ἐπαρχίας μεταξὺ τῶν ἄλλων ἐργασιῶν του ἐξέφερε καὶ τὰς ἐπομένας δύο οὐσιώδεις εὐχάς: α) νὰ ἀπαγορευθῇ καθ' ὅλην τὴν νῆσον ἡ ἐκκοπὴ τῶν θάμνων· καὶ β) νὰ ἐξευρεθῇ τρόπος ἀποκωλύων τὴν ἐκράνη τῶν ἐκ τῶν ἀποπάτων ἀκαθαρσιῶν ἐντὸς

τῶν ὀχετῶν τῆς πόλεως. Καὶ περὶ μὲν τοῦ πρώτου ἀντικειμένου εὐθύ; ὁ κ. Δήμαρχος συνεννοήθη μετὰ τοῦ κ. Δημάρχου Συρίων, καταδείξας μὲν τὸ λυσιτελὲς τῆ γεωργία καὶ τῆ κηπείᾳ διὰ τῆς ἀναπτύξεως τῶν θάμνων ἐν τῇ νήστῳ, ὑποσχεθείς δὲ τὴν συνδρομὴν τοῦ Δήμου Ἐρμούπολεως πρὸς ἀποτροπὴν καὶ κατάπαυσιν τοῦ κακοῦ. Περὶ δὲ τοῦ δευτέρου, ὅπως ἀδυνάτου φαινομένου διὰ τὴν τῆ; πόλεως θέσιν, περηγγέλθη ἡ Ἀστυνομία συχνὰ νὰ ἐπιβλέπῃ τοὺς εἰς τὰ ἐπίπεδα μέρη ὀχετοῦ; ἐν οἷς καθίζανει ἡ τῶν ἀκαθαρσιῶν ἰλύ; καὶ νὰ καθαρίζῃ αὐτοῦ; διὰ τῶν ὁδοκαθαριστῶν. Ἐν τούτοις καὶ πᾶν ἄλλο προληπτικὸν μέτρον ὡς πρὸς τὸ ἀντικείμενον τοῦτο, ἀφορῶν τὰ μάλιστα εἰς τὴν ὑγίαν τῶν κατοίκων θὰ λαβθῇ ὑπ' ὄψιν ἐν δέοντι χρόνῳ.

— Ἐνεκὰ τῶν τρικυμιῶν καὶ τοῦ ψυχροτάτου χειμῶνος ἡ διὰ θαλάσσης συγκοινωνία τῶν ἄλλων μερῶν μετὰ τῆς νήστου ἡμῶν διατελεῖ ἐν ἀταξία, πολλῶν προελεύσεων ἐκ τε τῆς ἡμεδαπῆς καὶ ἀλλοδαπῆς καθυστέρουσι.

— Τὰ τρόφιμα καὶ ἰδίως τὰ κρέατα καὶ οἱ ξυλάνθρακες ὑπερετιμήθησαν ἐν τῇ πόλει ἡμῶν ἔνεκα ἐλλείψεως εἰσαγωγῆς τῶν εἰδῶν τούτων.

— Βαρυπενθὲς προέπεμπεν εἰς τοὺς τάφους τὸ παρελθὸν Σάββατον ἡ ἐκλεκτοτέρα τάξις τῆς πόλεως μας τὴν πολυκλαυστον κήρην τοῦ σεβαστοῦ συμπολίτου ἡμῶν Ἐμμ. Σαλούστρου Καλλιόπην, σύζυγον τοῦ ἐπίσης ἀξιοτίμου συμπολίτου κ. Κωνστ. Τσιροπινᾶ, προῶρος καὶ ἐν ἀκαμῇ βίῳ τὸ ζῆν ἐκμετρήσασαν, καταλιπούσαν δὲ τέσσαρα ἀνθηὰ τέκνα, εἰκτιστον τὴν στέρην τῆς μητρικῆς στοργῆς ἐπιβουμένα. Εἶνε δεινὸν τὸ πάθημα διὰ τὸν ἀτυχῆ σύζυγον, σπαραξικάρδιον δὲ διὰ τοὺς ἀτυχεστέρους γονεῖς, ἀποστερηθέντας τὴν μόνην θυγατέρα των ἐκ τῶσων ἄλλων τέκνων προαποχομένων. Τὸ πένθος αὐτῶν συμμεριζόμενοι καὶ τὴν ἀπόρητον τῆς λύπης των κατανοοῦντες, τῇ μὲν μεταστάσει εὐχόμεθα τὴν εἰς τὰς αἰωνίους μονὰς ἀνάπαυσιν, τοῖς δὲ ὑπολειφθεῖσι τὴν ἐξ ὕψους παρηγορίαν.

— Σπαραξικάρδιον ἐπίσης μήνυμα ἀφίκετο τὴν αὐτὴν ἡμέραν ἐκ Παρισίων τοῖς ἐνταῦθα ἀδελφοῖς κυρίοις Βρυώνη, ἐμπόροις τῆς πόλεως ἡμῶν, ἀποβαλοῦσιν ἀδελφὸν πολύτιμον, τὸν πολυκλαυστον Παρτολέοντα, ἐμπορευόμενον ἐν ἐκείνῃ τῇ πόλει. Εἶνε τὰ τραύματα ταῦτα τοῦ θανάτου τόσοσιν ὀδυνηρά, ὥστε πᾶσα ἀνθρωπίνη παρηγορία ἀποβαίνει ἀνωφελής. Ἄλλ' ἡ παρήγορος τοῦ Ἰησοῦ ἡμῶν φωνὴ καὶ ἐπαγγελία ἄς καταπραῦνῃ τὸ ἄλγος τῶν ἀτυχησάντων ἀδελφῶν καὶ τῶν ἄλλων οἰκείων.

— Ὁ ἀξιοτίμος συμπολίτης ἡμῶν κ. Μιχ. Παλμοῦτσος,

κοινωνιῶν καὶ ἐπίζηλον παράδειγμα τῆς ἑαυτοῦ ἰκανότητος καὶ δραστηριότητος ἀποτελῶν, καθίδρυσεν ἐν τῇ ἡμετέρᾳ πόλει ἐκ νεωτάτων καὶ τῆς τελευταίας ἐν Εὐρώπῃ ἐφευρέσεως μηχανημάτων ἀτμήλατον ἐργοστάσιον πνευματοποιίας, ἀληθῶς ἀξιοθέατον. Τὸ ἐργοστάσιον τοῦτο ἀρξάμενον πρὸ ἑνὸς μηνὸς τῶν ἐργασιῶν αὐτοῦ ἐξάγει διαφόρων εἰδῶν ἀρίστης ποιότητος πνευματώδη ποτὰ, ὑπόσχεται δὲ πρὸσδον καὶ εὐδοκίμησιν. Συγχαίροντες ἐκ καρδίας τὸν κ. Παλμύτσον διὰ τὸ φιλοπρῶδον καὶ ἐπιχειρηματικὸν αὐτοῦ πνεῦμα, ἐπαινοῦμεν συνάμα καὶ τὸν μηχανικὸν κ. Γ. Λουράντον, ὁστις μετὰ πολλῆς ἀκριβείας καὶ τελειότητος ἐτοποθέτησε πάντα τὰ μηχανήματα τοῦ ἐργοστασίου τούτου.

— Τὸ ὑπουργεῖον τῶν ἐσωτερικῶν δι' ἐγκυκλίου αὐτοῦ πρὸς τὰς διοικητικὰς ἀρχὰς διατάσσει αὐτάς νὰ προτρέψωσι τοὺς ἐν Ἑλλάδι οἰνοποιούς καὶ οἰνοπαραγωγούς, ὅπως λάβωσι μέρος εἰς τὴν ἐν Βορδιγαλλίᾳ γενησομένην παγκόσμιον ἐκθεσιν οἴνων, οἰνοπνευμάτων καὶ σταφίδων. Ἡ ἐκθεσις αὕτη ἀρχεται τὸν Ἰούνιον 1882. Τὰ ἐκθέματα πρέπει νὰ ᾧσιν οἱ νοὶ ἄνευ ῥητίνης, οἰνοπνεύματα, πνεύματα, πνευματώδη ποτὰ, ποτὰ ζωμώδη καὶ σταφίδες παντὸς εἴδους, θεόν δὲ ταῦτα ν' ἀποσταλῶσιν εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν ἐσωτερικῶν πρὸ τῆς 11 προσεχούσης Μαρτίου. Κριταὶ τῶν ἐκθεμάτων ἔσονται ἐκ τῶν διασημοτέρων ἐπιστημόνων τῆς Γαλλίας καὶ τῶν ἄλλων χωρῶν, δοθήσονται δὲ βραβεῖα, α) τιμητικὰ διπλώματα· β) μετὰλλια χρυσοῦ, ἀργυροῦ καὶ χαλκῶ· γ) ἔπαινοι.

— Ἀναγινώσκωμεν εἰς τὴν «Στοάν» :

α εἰς τὸν ἀνακτορικὸν χορὸν τῆς πρώτης τοῦ ἔτους προσήλθον ἐξακόσιοι περίπου. Ἡ Α. Μ. ἡ Βασιλίσα παρέμεινε μέχρι τοῦ μεσονυκτίου χωρὶς νὰ χορεύσῃ. Ἐν γένει ἔλειπεν ἡ ζωηρότης τῶν ἄλλων ἐτῶν. Ἐν τῶν ἀντιπολιτευομένων μόνον τέσσαρες ἢ πέντε προσήλθον.

— Διετάχθησαν οἱ διάφοροι σωματάρχαι νὰ ἐκδίδωσι κανονικὰς ἀδείας εἰς τοὺς ὑπ' αὐτοῦ ἀνδρας, ἀναλόγως πρὸς τὰς ἀπαιτήσεις καὶ τὰς ἀνάγκας τῆς ὑπηρεσίας.

— Διετάχθησαν αἱ στρατιωτικαὶ ἀρχαὶ ἵνα τοὺς παρουσιαζομένους πρὸς αὐτάς λειποτάκτας ἢ συλλαμβανομένους, ἀποστελλῶσιν εἰς τὰ πλησιέστερα σώματα, εἰς ἃ θέλουσι παραμῆνει ὡς προσκεκολλημένοι.

— Τὸν ἀγιασμόν ἐπὶ τῇ ἐνάρξει τοῦ ἀπὸ Λαρίσσης εἰς Βόλον σιδηροδρόμου ἐτέλεσεν ὁ μητροπολίτης Λαρίσσης, ὁ μωαμεθανιστὴ Μουφτῆς καὶ Ἰουδαῖστὴ, ὁ διδάσκαλος τῆς συναγωγῆς. Τὸ πρῶτον τῆς σιαπάνης κτύπημα ἔδωκεν ὁ στρατηγός, τὸ δεύτερον ὁ γραμματεὺς τοῦ βασιλικοῦ ἐπιτρόπου, ὅστις καὶ μικρὸν κατάλληλον λογύδιον ἐξεφώνησεν, εἶτα ὁ ἀρχιερεὺς, μουφτῆς, ῥαββῖνος, ἀρχιμηχανικὸς κλπ.

— Κατὰ τὴν «Στοάν» οἱ ὑπασπισταὶ τοῦ Βασιλέως ἔφερον κρᾶνος ὅμοιον τῷ πρωσικῷ κατὰ τὸ σχῆμα, μέλαν μετὰ χρυσοῦς ἀλύσει· ἔμπροσθεν καὶ μικρὰς αἰχμῆς ἐπὶ τῆς κορυφῆς. Τοιοῦτον κρᾶνος λέγεται ὅτι θὰ ὀρισθῇ καὶ διὰ τὸν στρατόν.

— Ἀνεχώρησεν ἐκ Κων/πόλεως εἰς Ἰωάννινα μετὰ τῆς συνοδείας αὐτοῦ ὁ πρόεδρος τοῦ δευτέρου τμήματος τοῦ ἐμποροδικείου Ἰσμαήλ βέκης, ὅστις εἶναι ἐντεταλμένος ὅπως διακανονίσῃ τὸ ζήτημα τῶν ἐν ταῖς παραχωρηθείσαις τῇ Ἑλλάδι χώραις εὐρισκομένων κυβερνητικῶν καὶ βακουφικῶν κτημάτων.

— Τηλεγράφημα τοῦ Χιδαγέτ πασσᾶ, ἀρχιστρατήγου τοῦ παρὰ τὰ ἑλληνοτουρκικὰ μεθόρια αὐτοκρατορικοῦ στρατοῦ πρὸς τὸν ὑπουργὸν τῶν στρατιωτικῶν τῆς Τουρκίας ὑπὸ ἡμερομηνίαν 25 τρέχοντος, ἀγγέλλει ὅτι ἀποσπάσματα καταρτισθέντα ὑπὸ τοῦ ἀρχηγοῦ τοῦ ἐν Δικατερίνῃ στρατοῦ χαλῆχ βέη, συνήντησαν ἐν ταῖς πέριξ συμμορίαν ληστρικὴν

μεθ' ἧς καὶ συνεπλάκησαν. Ἐν τῇ συμπλοκῇ ἐφονεύθη ὁ ἀρχηγὸς τῆς συμμορίας μετὰ πέντε ἐκ τῶν ὀπαδῶν αὐτοῦ, περιήλθον δὲ εἰς χεῖρας τοῦ αὐτοκρατορικοῦ στρατοῦ πολλὰ ὄπλα καὶ λάφυρα.

— Ἡ ἀνέλκυσις τοῦ γαλλικοῦ ἀτμοπλοίου «Προβηγκία», γράφει ἡ «Αὐγὴ» Κων/πόλεως, παρουσιάζει πολλὰς δυσχερεῖας, καθότι οἱ προσκληθέντες δὲται ἀδυνατοῦσι νὰ ἐργασθῶσιν εἰς βάθος εἴκοσι δύο ὄργυιων. Συνεπεία τούτου, τὸ λιμεναρχεῖον πρὸς πρόληψιν ἐνδεχομένου κινδύνου ἐκαιοποίησεν εἰς τὴν γαλλικὴν ἐταιρίαν ὅτι παραχωρεῖ αὐτῇ δεκαήμερον προθεσίαν πρὸς ἀνέλκυσιν τοῦ ἀτμοπλοίου. Παρελθούσης τῆς προθεσμίας ταύτης, αἱ λιμενικαὶ ἀρχαὶ θέλουσι περιέλθει εἰς τὴν ἀνάγκην ν' ἀνατιναῶσιν διὰ δυναμίτιδος τὸ βυθισθὲν ἀτμόπλοιον.

— Ἡ «Αἰζεριδεϊ Χαβαδισ» ἀναφέρει ὅτι δύτης τις κατελθὼν ὅπως ἐργασθῇ πρὸς ἀνέλκυσιν τοῦ ἀτμοπλοίου «Προβηγκία» ἠναγκάσθη νὰ ἀνέλθῃ ἀμέσως συναντήσας πελώριον κύτος ὅπερ ἔλαβε κατοχὴν τοῦ βυθισθέντος σκάφους καὶ βρασιλεύει ἐν αὐτῷ ὡς ἀπρόσιτος δεσπότης.

— Νέος τις ἐργάτης ἐργοζόμενος ἐν τῷ κτήματι τοῦ μαρκησίου Σώλοβουρη ἐφονεύθη ὡς ἐγγίσα· τὰ ἀγωγὰ σύρματα τὰ χραιμεύοντα εἰς παραγωγὴν τοῦ ἠλεκτρικοῦ φωτός τῆς ἐπαύλεως τοῦ λόρδου. Τὸ φωτιστικὸν σύστημα συγκρατεῖται ἐξ 117 γλωσσίδων δυνάμεως 16 ἵππων ἀτμομηχανῆς. Πριστῆριον ἀνήκον εἰς τὴν ἐκτυλιν συνδέεται μετ' αὐτῆς διὰ δύο ἠλεκτρικῶν συρμάτων πρὸς παραγωγὴν φωτός καὶ ἐνὸς σύρματος συγκοινωνούντος μετὰ τοῦ τηλεφώνου. Τὰ σύρματα ταῦτα εἶναι προσηρμοσμένα πρὸς τὸν πύργον ἐπὶ τοῦ τοίχου τοῦ κήπου εἰς ὕψος τριῶν περίπου ποδῶν. Ὁ ἀτυχὴς ἐργάτης κατεγίνετο μετ' ἄλλων εἰς ἔνθεσιν νέου σύρματος διὰ τὸ τηλεφώνον καὶ ἐστάλη ὑπὸ τῶν συντρόφων αὐτοῦ εἰς ἰκανὴν ἀπόστασιν ὅπως διορθώσῃ τὸ σύρμα, ὅπερ συνεστράφη κατὰ τινὰ γωνίαν τοῦ τοίχου. Αἰρῆνης οἱ ἐργάται ἤκουσαν τὴν πάροδον τοῦ ρεύματος διὰ τῶν συρμάτων, μὴ βλέποντες δ' ἐπανερχόμενον τὸν σύντροφον αὐτῶν ἐσπευσαν πρὸς τὸ μέρος ὅπου μετέβη ἀλλ' ἐκεῖ εὗρον αὐτὸν νεκρόν.

— Κατὰ τὴν «Θεσσαλία» τοῦ Βόλου ἐκ τῶν μεγάλων καὶ πολλῶν βροχῶν ὑπερεχειρίσας ὁ Πηνειὸς, κατεπλημμύρισε τοὺς ἐν τῇ λίμνῃ Βοϊβιτίδι ἀγρούς.

— Ὁ «Νεολόγος» τῆς Κωνσταντινουπόλεως γράφει τὰ ἐπόμενα· Αἱ περὶ τοῦ ταχυδρομικοῦ ζητήματος διαπραγματεύσεις μεταξὺ Ἑλλάδος καὶ Πύλης, βαινοῦσι, κατὰ τὸν «Ἀνατολικὸν Κήρυκα», βραδεως. Ὁ κ. Κουντουριώτης ἀναμένει ἐξ Ἀθηνῶν ὀδηγίαν. Ἡ στάσις τῆς Πύλης, προστίθησι τὸ αὐτὸ φύλλον, εἶναι συνδιαλλακτικῆς.

Ἐμπορικὸν τιμολόγιον.

ΕΡΜΟΥΠΟΛΙΣ, τῆ 5 Ἰανουαρίου 1882.

Τιμαὶ ὑπὸ διαμετακόμισιν με 6 0/0 ἔκπτωσιν.

Χρήματα Β. Διατιμήσεως.

Καρφίδες κατὰ ποιότητα ἀπὸ	δρ. 2—2.25	τὴν ἰκάν.
Ζαχάρεις εἰς σάκους Ὀλλανδ. Τεργές.	δρ. 1.19	» »
Ὀρόζια Γενοῦνης κατὰ ποιότητος	λεπ. 56—59	» »
Ὀμοια Ἀγγλικὰ	» 43—44	» »
Ῥώμια εἰς μεγάλα καὶ μικρὰ βαρέλια	δρ. 2.95—3.05	»
Σκάγια	» 35	τὸ καντάριον.
Τενεκέδες IC καὶ IX	» 27	» »

Καλά με τὸ ἀναλογοῦν νισατήρ.	» 4.80	τὴν ὀκ.
Πιπέρι μαῦρον	» 2.15—2.40	» »
Σόδα στερεά	» 10.25	τὸ καντ.
Σόδα βρυστή	» 11.25	» »
Πιτρέλαια ἀνευ ἐκπτώσεως	» 9	» κιβώτ.
Βαλλανίδια Ἑλλάδος	» »	» 12—15 τὸ καντ.
Πυρίτις	» »	» 15.75 τὸ βαρέλι.
Ἄτζάλια Νο. 1/3	» »	» 45—44 τὸ κιβ.
Καπνὰ Ἄργους μετρητοῖς	λεπτ. 50—100	τὴν ὀκ.
» Λαμίαις μάτζα »	δραχ. 2.60—2.90	» »
» Ἀκαρνανίας	» 2.25—3.50	» »
Σίτος Ῥωσσίας πρὸς λεπτά διαιτ.	39 ἠὲ ὀκά μὲ 3 0/0	σκόνη
» Ἀλεξανδρείας	» » 38	» » 2/61.
Κριθή	» » 19—20	» » 2/61.

Ἐλεύθερα τοῖς μετρητοῖς.

Σχοινία κουλούραι	δραχ. 85	τὸ καντάριον.
» Μερλίνον	» 89 1/2	» »
» Ταμποῦρον	» 108	» »
Καράβιον	» 2.30—2.55	τὴν ὀκάν.
Κόλλα Ἀγγλίας	» 1.38	» »
» Γαλλίας	» 1.22	» »
Φώσφορα τὸ κασσάκιον	λεπτὰ 42—43.	

ΝΟΜΙΣΜΑΤΑ.

Λίρα Ἀγγλίας	δραχ. διαιτ.	29.10
» Τουρκίας	» »	26.60
» Γαλλίας	» »	23.30
Τάλλ. Τουρκικόν	» »	4.95
» Γερμανικόν	» »	5.
» Ὑπραγκον	» »	5.75

ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑΤΑ 3/μ.

Μετρητοῖς.

Ἐπὶ Ἀγγλίας λίρα 3/μ.	δραχ.	29.50
» Μασσαλίας φράγ.	» »	1.14 1/2
» Τερζέτης φιορίνιον	» »	2.50

ΕΙΔΟΠΙΣΙΗΣΕΙΣ.



ΦΩΤΟΓΡΑΦΟΣ

ΤΗΣ Α. Μ. ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ

N. ΠΑΝΤΖΟΠΟΥΛΟΣ

ΕΝ ΣΥΡΩ

Ο κ. Ν. Παντζόπουλος, γνωστός φωτογράφος (βραβευθείς ἐν τῇ Παγκοσμίῳ Ἐκθέσει τῆς Βιέννης, καθὼς καὶ παρὰ τοῦ Ἀυτοκράτορος τῆς Ρωσίας) εἰδοποιεῖ τὸ κοινὸν τῆς πόλεως ταύτης ὅτι συνέστησε γένος Φωτογραφικὸν Κατάστημα καθ' ὅλα διοργανωμένον ἐν-

ρωπαϊκῶς καὶ κοσμομηθέον διὰ μηχανῶν καὶ φαρμάκων τῆς τελευταίας ἐφευρέσεως, ἃς ἐσχάτως ἐργάμενος ἐκ Παρισίων ἐπρομηθεύθη. Αἱ μηχαναὶ καὶ τὰ φάρμακα ταῦτα συντελοῦσιν εἰς τὸ ἐπὶ τὸ ἀκριθέστερον καὶ φυσικώτερον τοῦ ἀντικειμένου εἰς φωτογράφειαν ἐν διαστήματι ἐνδὸς μόνον δευτερολέπτου. Τὰ φιλοτάραχα βρέφη καὶ οἱ νευρικῆς καταστάσεως ὄντες δύνανται νὰ φωτογραφηθῶσιν ἀκριθέστερον μετὰ μεγάλης λεπτότητος καὶ ταχύτητος, ὡς ἔπος εἰπεῖν ἀστραπηδόν.

ὑπόκειται εἰς τὸ φιλόμουσον κοινὸν ἐργασίαν ἐντελῆ μετὰ πάσης φιλοκαλίας καὶ κατ' ἀρέσκειαν ἐκάστου, δηλαδὴ μὲ προηγουμένου δείγμα.

Ἀναλαμβάνει νὰ ἐκδώσῃ ἀντίτυπα ἀπὸ παλαιᾶς φωτογραφίας, εἴτε ζώντων εἴτε τεθνεώτων, καθὼς καὶ φωτογραφίας μικρᾶς διαφόρων προσώπων δι' ἐπιστολάς κλπ.

Ἐπίσης νὰ διδάξῃ τὴν φωτογραφίαν εἰς τοὺς ἐπιθυμοῦντας ἐντὸς 40 ἡμερῶν.

Ἡ ἐργασία δὲν ἐμποδίζεται ἐκ τοῦ ἀνεμώδους, συνεφώδους ἢ ψυχροῦ καιροῦ.

Ἐργάζεται καθ' ὅλας τὰς ἡμέρας, μηδεμιᾶς ἐξαιρουμένης, ἀπὸ πρωῆς μέχρις ἑσπέρας.

Πωλοῦνται δὲ παρ' αὐτῶ ἀπαντα τὰ πρὸς φωτογραφίαν χρειώδη· τοῦτέστι, Μηχαναὶ τῆς τελευταίας ἐφευρέσεως, φάρμακα καὶ λοιπὰ ἐργαλεῖα εἰς μετρίαι τιμᾶς.

ΤΙΜΑΙ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΩΝ

12 Φωτογραφία μετὰ τοῦ πρωτοτύπου	φρ.	10
6	»	6
12 ἐστιλθωμένοι ἢ καὶ Μπομπὲ (Γκλασέ)	»	16
6	»	9

Διὰ μεγαλύτερας φωτογραφίας μέχρι φυσικοῦ μεγέθους ἢ καὶ συμπλέγματα αἰ πληροφοροῖται εἰς τὸ ΦΩΤΟΓΡΑΦΕΙΟΝ.

Τὸ φωτογραφεῖον εὐρίσκεται ἐν τῇ αὐτῇ οἰκίᾳ, ἔνθα ἦτο ἐσχάτως τὸ φωτογραφεῖον τοῦ κ. Βλαχάκη (πλησίον τῆς Δου. Ἐκκλησίας).

Ἐξεδόθη τὸ γ' τεῦχος τοῦ μηνιαίου περιοδικοῦ συγγράμματος ὁ «Σωτήρ» περιέχον τὰ ἑξῆς :

Σύντομον ὑπόμνημα, περὶ τοῦ, πῶς δύναται ν' ἀναζωπυρηθῇ τὸ θρησκευτικὸν αἶσθημα ἐν τῇ καρδίᾳ παντός Ἑλληνοσ, ὑπὸ Χρυσάνθου Κ. Μακρῆ, φιλητοῦ τῆς Θεολογίας. — Λόγος ἐγκωμιαστικὸς εἰς τὸν ἐν ἀγίοις Γρηγόριον ἀρχιεπίσκοπον Θεσσαλονίκης τὸν Παλαμᾶν, ὑπὸ Γ. Κομνηνοῦ τοῦ Λεσβίου. — Πραγματεία περὶ τῶν ὑποχρεώσεων τῶν ἀναδόχων, ὑπὸ Ζησίμου Γ. Τυπάλδου, καθηγητοῦ (συνέχεια καὶ τέλος). — Χριστιανικὰ μνημεῖα τῶν Ἀθηνῶν, ὑπὸ Παναρέτου Κωνσταντινίδου, ἀρχιμανδρίτου καὶ ὕψηλοῦ τῆς Θεολογίας (συνέχεια). — Ἑρμηνεῖα εἰς τὴν Α' πρὸς Κορινθίους Ν. Μ. Δαμαλά, καθηγητοῦ (συνέχεια).

TRANSATLANTIC FIRE INSURANCE COMPANY OF HAMBURG.

Κεφάλαιον 70,000,000 Μάρκων
τοῦτέστι

τριῶν καὶ ἡμίσεως ἑκατομμυρίων λιρῶν στερλιν.
συμπεριλαμβανομένων καὶ τῶν ἀντασφαλειῶν.

Οἱ ὑποφαινόμενοι εἰδοποιοῦμεν τοὺς Κυρίους κτηματίας καὶ ἐμπόρους τῆς πόλεως ταύτης, ὅτι :

Ἄνετέθη εἰς ἡμᾶς τὸ πρακτορεῖον τῆς ἐν Ἀμβούργῳ τῆς Γερμανίας ΥΠΕΡΑΤΛΑΝΤΙΚΗΣ ΠΥΡΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΙΑΣ, καὶ ὅτι ἀπὸ τῆς 1ης Φεβρουαρίου 1880 ἐδέχθημεν καὶ δεχόμεθα Ἀσφαλείας κατὰ τῶν κινδύνων τοῦ πυρὸς ἐπὶ οἰκοδομῶν καὶ ἐμπορευμάτων μὲ τὰ συνήθη δικαιώματα τῶν λοιπῶν Πυρασφαλειῶν.

Ἡ Ἐταιρία αὕτη ἱκανοποιεῖ ἀκριβῶς καὶ προθύμως δι' ἡμῶν πᾶσαν κατ' αὐτῆς ἀπαίτησιν. Δέχεται τὴν

διακανόνισιν τῶν διαφορῶν (ἐὰν ἐγερωῖσι τοιαῦται μεταξὺ τῶν συμβαλλομένων) διὰ δικαιτητῶν ἐκλεχθησομένων παρ' ἡμῶν καὶ τοῦ ἀσφαλισθέντος.

Ἡ ἔθνικὴ Τράπεζα τῆς Ἑλλάδος δέχεται τὰ συμβόλαιά μας. — Περαιτέρω πληροφορίες δίδονται ἐν τῷ ἡμετέρῳ γραφεῖῳ.

Οἱ Πράκτορες
C. KLÖBE & C^o

ἼΠΠΟΚΙΝΗΤΟΝ ΜΗΧΑΝΙΚΟΝ ΖΥΜΩΤΗΡΙΟΝ ΑΝΤΩΝΙΟΥ ΣΑΒΒΑ



Διὰ τοῦ ἀνωτέρου ἵπποκινήτου Ζυμωτηρίου, τοῦ μόνου ἐν τῇ πόλει ταύτῃ, κατασκευάζεται ἄρτος ἀρίστης ποιότητος· ὁ τρώγων δ' αὐτὸν διατελεῖ ἐντελῶς βέβαιος ὅτι τρώγει ἄρτον καθαρότατον καὶ ἀπηλλαγμένον τῆς ἀηδίας ἐκείνης, τὴν ὁποίαν παράγει ἢ διὰ τῶν ποδῶν ζύμωσις.

ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΑἴΤΙΟΝΑ. ΕἲΤΑΙΡΙΑ



Ἄτμοπλοιοι τῆς ἄνω ἐταιρίας ἀναχωρεῖ καθ' ἑκάστην Παρασκευὴν ἐσπέρας διὰ Πειραιᾶ καὶ τὸν γύρον τῆς Πελοποννήσου, καθὼς καὶ διὰ Χαλκίδα μέχρι Βόλου. Οὐδεὶς εἶναι δεκτὸς ἐν τῷ ἀτμοπλοίῳ ἄνευ εἰσιτηρίου.
(Ἐκ τοῦ Πρακτορείου Σύρου).

ΕΠΙΣΚΕΠΤΗΡΙΑ (CARTES DE VISITE)

Δι' ἐπίτηδες πιστηρίου καὶ στοιχείων καλλιγραφικῶν, γοθικῶν, γραμμωτῶν καὶ ποικίλων ἄλλων τῆς νέας εὐρωπαϊκῆς καλλιτεχνίας, κομισθέντων ἐξ Ἀμερικῆς καὶ Παρισίων, ἐκτυπῶνται ἐν τῷ τυπογραφεῖῳ τῆς «Πανόπης» λίαν φιλοκάλως ΕΠΙΣΚΕΠΤΗΡΙΑ (Cartes de Visite), ΕΠΙΣΤΟΛΟΚΕΦΑΛΙΔΕΣ, ΕΠΙΓΡΑΦΑΙ εἰς φακελλοῦς, ΕΠΙΓΡΑΦΑΙ (Etiquettes) ἀπλατῆ ἢ μὲ μετὰλλια διαφόρων ἐκδόσεων, χρωματισταὶ ἢ κοιναί, διὰ Καπνοπωλεῖα, Οἶνοπωλεῖα, Ζαχαροπλαστεῖα κλπ. προσέτι δὲ ΕἰΚΟΝΕΣ δι' ἐξώφυλλα σιγαροχάρτων, θμοιαὶ ταῖς τῆς Εὐρώπης, μὲ χρωματιστὴν ἢ κοινὴν μελάνην καὶ ἐν γένει παντὸς εἶδους τυπογραφικαὶ ἐργασίαι εἰς λίαν συγκαταβατικὰς τιμὰς.

ΕΠΙΓΡΑΦΑΙ (ETIQUETTES)

Ἡ ἄνωθεν τῆς πλατείας τοῦ Ἁγίου Νικολάου καὶ παρὰ τὴν ὁδὸν χειμάρρου κειμένη οἰκία τῆς κ. Ἀθηνᾶς, χήρας Εὐστρατίου Ἰωάννου, συγκειμένη ἐκ μιᾶς αἰθούσης, ἐννέα δωματίων εὐρυχώρων καὶ ἐνὸς μικροτέρου, δύο μαγειρείων, καὶ τῶν ἀναγκαίων ὑπογείων μετὰ δύο πλυντηρίων, εὐρείας δεξάμενης καὶ φρέατος, περιορίζο-

μένη δὲ κύκλῳ ὑπὸ ὁδῶν, πωλεῖται. Οἱ ἐπιθυμοῦντες νὰ ἀγοράσουσιν αὐτὴν προσελθέτωσαν εἰς τὸν κ. Μιχαὴλ Δημόπουλον.

Νέος τις κάτοχος τῆς διπλογραφίας ἀναδέχεται ἐπιδιορθώσεις παντὸς εἶδους βιβλίων εἰς τὴν Γαλλικὴν, Ἰταλικὴν καὶ Ἑλληνικὴν κατὰ τὴν διπλογραφικὴν μέθοδον. Ἐπίσης δέχεται μεταφράσεις ἐπιστολῶν καὶ παντὸς εἶδους ἐγγράφων ἐπὶ συγκαταβατικῇ ἀμοιβῇ.

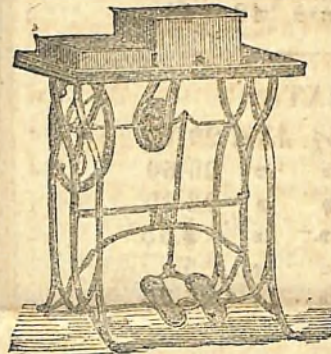
Οἱ βουλόμενοι προσελθέτωσαν εἰς τὸ γραφεῖόν μας.

Ὁ κ. Παναγιώτης Σάλτας ἐκόμισεν ἐξ Εὐρώπης ΚΑΘΕΚΛΑΣ καὶ ΠΟΛΥΘΡΟΝΑΣ ἀρίστης κατασκευῆς καὶ πολὺ εὐθυίας. Οἱ ἔχοντες ἀνάγκην τοιούτων ἄς διευθυνθῶσιν εἰς τὸ ἐν τῇ πλατείᾳ Λεωτσάκου κατάστημά του

ΜΗΧΑΝΑΙ ΡΑΠΤΙΚΗΣ

ΤΡΑΧΙΑΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ

δι' οἰκογενεῖς, ράπτας, ὑποδηματοποιούς καὶ δι' ὁποιαδήποτε ἐργασίαι πωλοῦνται εἰς εὐθυνωτάτας τιμὰς ἐν τῷ Καταστήματι τοῦ κ. Ν. ΚΑΡΔΙΤΣΗ.



ANTONIO ALBERGO

ΔΙΔΑΣΚΑΛΟΣ ΤΗΣ ΣΚΙΑΓΡΑΦΙΑΣ

ΧΑΡΑΚΤΗΣ καὶ ΕΥΛΟΓΓΡΑΦΟΣ

Προσφέρεται εἰς τὸ Σ. κοινὸν τῆς Ἐβρουπόλεως νὰ ἐκτελέσῃ τὰς ἀκολουθοῦσας ἐργασίας εἰς λίαν συγκαταβατικὰς τιμὰς

ΣΚΑΛΙΣΜΑΤΑ,

διάρρηξ ἐπὶ χρυσοῦ ἢ ἀργύρου.

ΧΑΡΑΓΜΑΤΑ

ἐπὶ ξύλου, ὀρειγάλκου, χαλύβδου καὶ λοιπῶν μετάλλων. Σφραγίδες μελάνης καὶ κηροῦ, Νομισματοδῆμα, Στέμματα, Μοιρογράμματα, Κοσμήματα, διαφόρους Ἐπιγραφὰς (Etiquettes), Ἐπιγραφὰς θυρῶν, Σφῆρας (κούνια) καὶ Σφραγίδας διὰ δέρματα. Ὑπόσχεται ἐπίσης νὰ ἐκτελέσῃ δυσκόλους καὶ διαφόρους ἐργασίας, μὴ εἰσαχθεῖσας εἰσέτι εἰς Σύρον, μετ' ἀπεριγράφτου ἐπιτηδείότητος.

Πρὸς δὲ δίδει ἐσπερινὰς καὶ κατ' αἶκον παραδόσεις εἰς τοὺς ἐπιθυμοῦντας διδασθῆναι τὴν σκιαγραφίαν.

Πλείοτεραι πληροφορίες δίδονται εἰς τὸ τυπογραφεῖον τῆς «Πανόπης».