

Τὸ Βῆμα

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΟΛΙΤΙΚῆ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚῆ

ΓΡΑΦΕΙΑ

“ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ ΠΑΤΡΙΔΟΣ,”

ΠΑΝΤΩΝ ΠΑΤΡΙΣ ΤΙΜΙΩΤΑΤΟΝ

Ἰδιοκτήτης

P. ΓΑΒΑΛΑΣ

ΕΚΔΙΔΟΤΑΙ ΑΠΑΣ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ

ΣΤΗΛΗ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ

Ἡ Κυβέρνησις ἐν τῇ μερίμνῃ τῆς πρὸς προστασίαν τῆς ζωῆς τῶν πολιτῶν, ὥρισεν ἐπιτροπὴν ἐξ ἀξιωματικῶν τοῦ Ναυτικοῦ ὅπως ἐπιθεωρή τὰ ἀτμόπλοια τῶν διαφόρων Ἑλληνικῶν ἀτμοπλοικῶν ἐταιριῶν. Λαμπρὸν καὶ ἀριστον τὸ μέτρον τῆς Κυβερνήσεως, οὕτω θὰ προλαμβάνωνται πολλὰ ἀτοπα τὰ ὁποῖα ἐγένοντο μέχρι τοῦδε. Ἀλλὰ διατί, ἀφοῦ ἀπαξ συνεστήθη νέα ἐπιτροπὴ, ἢ ὁποῖα φυσικὰ θὰ δράσῃ ἐπὶ νέων βάσεων, ὥρισθη ἀποκλειστικὴ ἔδρα αὐτῆς ὁ Πειραιεύς; Δὲν πιστεύομεν ἢ Κυβέρνησις νὰ ἔχῃ τὴν γνώμην ὅτι μόνον ὁ Πειραιεύς ἔχει ἔδρας ἀτμοπλοικῆς καὶ μηχανουργεῖα διὰ τὴν ἐπισκευὴν τῶν ἀτμοπλοίων, οὕτε ἐπίσης φρονοῦμεν ὅτι καὶ ἡ σημερινὴ Κυβέρνησις ἀκολουθεῖ τὸ παλαιὸν δόγμα. Τὰ πάντα διὰ τὴν πρωτεύουσαν καὶ τὸ ἐπίνειον αὐτῆς. Καὶ ἐδῶ εἰς τὴν Σῆρον ὑπάρχουσι ἔδραι ἀτμοπλοίων καὶ Μηχανουργεῖα ἴσα ἂν ὄχι ἀνώτερα τοῦ Πειραιεύς. Δὲν βλέπομεν δὲ τὸν λόγον διατί αὐτὴ ἢ συσταθεῖσα ἐπιτροπὴ, ἢ ὅπως ἐγένετο ἄλλοτε ἐν τεχνικῶν μέλος αὐτῆς, νὰ μὴ κάμῃ ἕνα ταξειδάκι ἕως ἐδῶ παρὰ νὰ ἀναγκάζωνται ἀτμόπλοια ἐπισκευασθέντα καὶ ἀνελευσθέντα εἰς τὰ Μηχανουργεῖα τῆς Σύρου νὰ κάμουν ταξειδίον ἕως τὸν Πειραιᾶ ν' ἀνελευθώνωνται καὶ ἐκ δευτέρου εἰς τὰς ἐκεῖ δεξαμενάς, νὰ πληρώνουν δῆλα δὴ ἐκτὸς τῆς βραδύτητος καὶ νέα ἐξοδα, διὰ νὰ ὑποστῶσι τὴν ἐπιθεώρησιν. Διότι αὐτὸ ἀκριβῶς θὰ γίνεταί με τὴν καθιερωθεῖσαν ἀποκλειστικὴν ἔδραν τῆς ἐπιτροπῆς. Καὶ ἐν τοιαύτῃ περιπτώσει τὰ Μηχανουργεῖα μας δὲν δύνανται νὰ κάμουν ἄλλως παρὰ νὰ παραδώσουν τὰ κλειδιά των εἰς τὸν σοφολογιώτατον συντάκτην τῆς διαταγῆς, ὅστις διὰ νὰ μὴ ὑποβάλλῃ εἰς τὴν ἐνόχλησιν τοῦ ταξειδίου—πρᾶγμα ἀπίθανον ἀφοῦ πρόκειται περὶ ναυτικῶν—τὰ μέλη τῆς ἐπιτροπῆς, κτυπᾶ ἕνα μέγαν κλάδον μιᾶς πόλεως πρὸς ἄλλως τε τὸ Κράτος ὀφείλει εὐγνωμοσύνην διὰ τὰς γνωστὰς ὑπηρεσίας τὰς ὁποίας τῷ παρέσχε κατὰ τοὺς τελευταίους πολέμους. Πληροφορούμεθα ὅτι ὁ Ἐμπορικὸς Σύλλογος δι' ἰδιαιτέρου ἐγγράφου διαμαρτύρεται διὰ τὴν ἀπόφασιν αὐτὴν τοῦ Ὑπουργείου τῶν Ναυτικῶν, ἔχομεν δὲ λόγους νὰ ἐλπίζομεν ὅτι τὸ Ὑπουργεῖον τῶν Ναυτικῶν θὰ λάβῃ ὑπὸ σπουδαίαν ἐποψίν τὸ ἐγγράφον τοῦ «Ἐμπορικοῦ Συλλόγου» καὶ θὰ τροποποιήσῃ τὴν διαταγὴν του κατὰ τρόπον ὥστε καὶ τὰ συμφέροντα τῆς Σύρου νὰ μὴ παραβλαφθῶσι χάριν τῆς στενοκεφαλίας μερικῶν.

ΤΟΠΙΚΑ

Δενδροφυτεύσεις. Μετὰ μεγίστου ἐνδιαφέροντος παρακολουθεῖ ἡ κοινωρία μας τὰς ἐπανειλημμένας ἀποπειράς πρὸς δενδροφυτεύσιν τῆς πόλεως. Ἡ ἐνέργεια αὐτῆ τῶν ἀρχῶν, πρωτοστατοῦντος τοῦ φιλοπροόδου καὶ δραστηρίου Νομάρχου μας κ. Ἀδοσίδου ἀναζωπυρῶνει τὰς ἐλπίδας μας ὅπως ἴδωμεν καὶ ἡμεῖς μερικὰ θάλλοντα φύλλα, καὶ μὴ παρακολουθῶμεν μετὰ ζηλοτυπίας τὰς σχετικὰς πρὸς ἀναδάσωσιν τῆς πρωτευούσης ἐργασίας. Ἐνῶ ὅμως εἰς πολλὰ σημεῖα ἐφυτεύθησαν ἐπιμελῶς δένδρα, ἀτυχῶς δὲν ἐλήφθη ἀρκούσα πρόνοια ὅπως προφυλάσσωνται ταῦτα ἀπὸ τῆς ἐπιδρομῆς τῶν ἀγριοπαίδων, καὶ ἰδίως τῶν αἰγῶν, αἵτινες ἐθεάθησαν κατατρώγουσαι τοὺς τρυφεροὺς κορμούς μερικῶν ἐξ αὐτῶν. Ἀρκεῖ μία σύστασις εἰς τοὺς καθέυδοντας φρουροὺς ὅτινες ἄλλως τε ὡς ἐκ τοῦ φιλησῦχου τοῦ περιβάλλοντος δὲν θὰ ἐπεδαρῶντο καὶ πολὺ μὲ μίαν ἐπὶ πλέον ἐπαγρύπνησιν.

Παρολιαικὰ χάλια.

Τὸ κρηπίδιωμα τοῦ λιμένος, ἀπὸ τῆς κεντρικῆς ἀποβάθρας μέχρι τοῦ ἠλεκτρικοῦ Σταθμοῦ εὐρίσκεται εἰς κακὴν κατάστασιν. Πλᾶκες ἔχουσι τελείως διαρρεῦσει, εἰς πολλὰ δὲ μέρη χάσματα πελώρια ἀπειλοῦσι νὰ καταβροχθίσωσι τοὺς διαβάτας. Δέστρα πρὸς τριετίας ὑπὸ φορτηγῶν ἀτμοπλοίων παρασυρθέντα εὐρίσκονται ἐν οἷα ἀφέθησαν καταστάσει. Ἐν συνόλῳ δὲ προξενεῖ ἀλγεῖν ἐντύπωσιν ἢ ἐν γένει κατάστασις, παρουσιάζοντος τοῦ λιμένος τελείαν ἐγκατάλειψιν. Πρὸς Θεοῦ, κύριοι ἀρμόδιοι, ρίψατε ἐν βλέμμα διὰ νὰ πεισθῆτε περὶ τοῦ πράγματος, καὶ διατάξτε τὰ δέοντα, ἂν δὲν ἐπιθυμῆτε νὰ ἰδῆτε τὸν δεύτερον λιμένα τοῦ παλαιοῦ Ἑλληνικοῦ κράτους μεταβαλλόμενον εἰς ἐρείπια.

Ἡ Ἀεωφόρος Κωνσταντίνου τοῦ Διαδόχου ("Ἄμμου).

Ὁ μοναδικὸς τῆς πόλεως μας περίπατος, ὁ μᾶλλον συχναζόμενος, κατέστη πλέον ἀδιάβατος, ἐν ὧρα μὲν βροχῆς παρουσιάζων θέαμα συνεχόμενων τεματίων, ἐν καιρῷ δὲ ξηρασίας παρέχων πλήρη τὴν ἐννοιαν τῶν ἀμμωδῶν ἀφρικανικῶν ἐρήμων. Δὲν ἀποτείνομεθα πρὸς τοὺς ἀρμόδιους, ἤδη δυσκόλως προσδιοριζομένους, ἔχομεν ὅμως πλήρη τὴν πεποίθησιν ὅτι αἱ νέαι δημοτικαὶ ἀρχαί, ἂς ἀπαρτίξουσιν ἄνδρες ἱκανοὶ καὶ γνώσται τοῦ καλοῦ, θέλουσι φροντίσει περὶ τῆς βελτιώσεως τῆς καταστάσεως τῆς εἰρημένης ὁδοῦ.

Ἡ ὁδὸς Βαπορίων.

Τὰ ἴδια χάλια ἴσως καὶ χειρότερα τῆς ὁδοῦ "Ἄμμου παρατηροῦνται καὶ εἰς τὴν ὁδὸν ταύτην, οὕτως ὥστε ἢ ἐκεῖθεν διέλευσις ἀπαιτεῖ ἰδιαιτέρα προσόντα καὶ μεγάλην πρὸς πορείαν ἐπὶ ἀνωμάλου ἐδάφους ἐξάσκησιν. Οἱ θαυμασταὶ τοῦ ὠραίου περιπάτου μας εἶναι ἠναγκασμένοι νὰ στερῶνται μιᾶς ἐκ τῶν ἀπολαύσεων τῆς Σύρου καὶ προτιμοῦν νὰ τὴν στερηθοῦν διότι ἄλλως κινδυνεύουν νὰ πέσουν θύματα τῆς ἀπρονοησίας των. Κύριοι ἀρμόδιοι σὰς ἐρωτῶμεν. Νὰ πηγαίνει κανεὶς εἰς τὰ Βαπόρια ἢ νὰ μὴ πηγαίνει.

Ἡ ἀναμνηστικὴ Στήλη.

Ἐξακολουθοῦσιν αἱ ἐπιγραφαὶ τῶν ὀνομάτων των ὑπὲρ πατρίδος πεσόντων ἡρώων Κυκλαδικῶν ἐπὶ τοῦ ὀβελίσκου τῆς ἀναμν. Στήλης, ἐντὸς ὀλίγου δὲ θέλει αὐτὴ συμπληρωθεῖ.

Καὶ ἐνταῦθα ἀπαιτεῖται κάποια σύστασις πρὸς τὸν σχετικὸν φρουρόν.

Πολλοὶ, ἐκεῖθεν διερχόμενοι, ἀποθέτουσι βανδαλικῶ τῷ τρόπῳ τὰ διάφορα ὀφώνια των ἐπὶ τῶν βάθρων, ὥστε πολλὰ μάρμαρα ἔχουσιν ἤδη ρυπανθεῖ ὑπὸ ἐλαίου καὶ ἄλλων χυμῶν.

Ἐπιπροσθέτως ἀναφέρομεν ὅτι καὶ ἐκεῖ ἐθεάθησαν αἰγες κατατρώγουσαι τὰ ὑπὸ τῶν συγγενῶν τῶν πεσόντων ἐναποτεθέντα στέφανα ἐκ φυσικῶν ἀνθέων, πρᾶγμα βεβαίως προσβάλλον εἰς τὰ ὄμματα τοῦ κόσμου τὴν μνήμην τῶν ἐνδόξων μαχητῶν.

Δὲν νομίζετε κύριοι ἀρμόδιοι ὅτι ἡ ἰσοπέδωσις τῆς μικρᾶς πλατείας ἐν ἣ κεῖται ἡ Στήλη, καὶ ὀλίγα δένδρῦλλα (πρᾶγμα ἄλλως τε μὴ χρῆζον πολλῆς δαπάνης) θὰ συνεπλήρου τὸ ὄλον ἔργον καὶ θὰ καθίστα τὸ μέρος ἐκεῖνο εὐάρεστον κέντρον ἐν ὧρα θέρους;

Ὁ Νέος Λιμενάρχης.

Ἀνέλαβεν ἤδη τὰ καθήκοντά του ὁ νέος Λιμενάρχης κ. Μοσχούλας, ἀνωτ. ἀξιωματικὸς τοῦ Β. Ναυτικοῦ, καθέξας ἤδη πλείστας ἐμπιστευτικὰς θέσεις ἐν τῷ Ὑπουργείῳ καὶ ἀλλαχῶ, διατελέσας δὲ ἐπ' ἀρκετὸν Λιμενάρχης Πατρῶν. Ὁ κ. Μοσχούλας εἶνε ἐκ τῶν ὀλίγων ἀξιωματικῶν τοῦ Β. Ναυτικοῦ, ἂν λάβῃ δὲ τις ὑπ' ὄψιν του τὴν ἐν Πάτραις δρᾶσιν του, θέλει θεωρήσει εὐτυχῆ τὸν τόπον, ἀποκτήσαντα τοιοῦτον ἀρχηγόντου Λιμένος του, οἷος ὁ κ. Μοσχούλας.

Καροδορικὰ.

Πλείστοι ἀπειροὶ καὶ μικρᾶς ἡλικίας ὀδηγοὶ διτρόχων, καὶ δὴ ὑδροφόρων βυτίων, παρατηροῦνται ἐλαύνοντες ἀπὸ ρυτῆρος, κατὰ τὴν καθιερωθεῖσαν ἔκφρασιν, κτυπῶντες ἀνηλεῶς διὰ ροπαλῶν τοὺς ἵππους καὶ ἡμίονους οὗς ὀδηγοῦσι. Τὰ δυστυχεῖ ζῆα ἐν ἀπογνώσει διατελοῦντα λακτίζουσιν ἀπελπιστικῶς προξενούντα τὸν οἰκτον εἰς τοὺς θεομένους. Τὸ τοιοῦτον οὐδόλως συνιστᾷ τὴν πόλιν μας ἀξιοῦσαν νὰ συγκραταλέγεται μεταξύ τῶν μᾶλλον πεπόλιτισμένων. Μία σύστασις πρὸς τοὺς ἀξέστους αὐτοὺς ὀδηγοὺς ἀφ' ἐνὸς θὰ ἦρε τὴν κακὴν ἐντύπωσιν καὶ δὴ εἰς τοὺς ξένους προσγγυνομένην, ἀφ' ἑτέρου δὲ θὰ ἐδίδασκε τοὺς εἰς τὴν τύχην των ἐγκριταλελειμμένους αὐτοὺς ἀνθρώπους, ὅτι καὶ τὰ ζῆα των ἔχουσιν αἷμα σάρκας καὶ νεῦρα.

Οἱ Προδόκοποι.

Ἦρχισαν ἤδη αἱ προκαταρκτικαὶ ἐργασίαι καὶ τὰ πρῶτα μαθήματα πρὸς συγκρότησιν τοῦ σώματος τῶν Συριανῶν Προσκόπων.

Ὁ φίλος συμπολίτης μας κ. Ἄριστ. Τσιροπινᾶς, ὅστις ἀνέλαβεν ὀλόκληρον ὀμάδα, ἄτε τυγχάνων ἀξιωματικὸς τῆς ἐφεδρείας, ἐργάζεται μετὰ πολλοῦ ζήλου καὶ ἐπιμελείας ὅπως ἐπὶ τὸ τελειότερον καταρτίσῃ τὴν ἀνατεθεισαν αὐτῷ ὀμάδα.

Τὸ ὡς γνωστὸν τῇ πρωτοβουλίᾳ τοῦ κ. Νομάρχου συσταθὲν ἐνταῦθα σῶμα τῶν προσκόπων, εἶνε ἔργον μεγίστης σημασίας. Οἱ νεαρὸι

...λλ' αϊφνης εκρήγνυται άπαισιος ό κεραυνός
καί εις χούν σκεδάννυνται χρυσόπτερα όνειρα
καί χρησταί έλπιδες.

Εσδέσθη ή θεία λαμπρά, ή δημιουργούσα
έν άνθρωπον είκόνα και όμοίωμα του Θεού.
Ο πνευματικός άνθρωπος άπέθανε και βάρκος
σάρκιναν του λοιπού διήρχετο πολυπαθή τον
βίον, άχρις ου έν ταις ύψισταίς αυτού βουλαίς ό
ΰψιστος ένέκρωσε και τό γήϊνον σήνωμά του.

Είτη κόυφη αύτή ή καλύπτουσα τον νεοσκαφή
τάφον του γή, είθε δέ τά είλικρινή δάκρυα,
άτινα σπένδει ή γενέτειρά του θερμά επί του
τάφου του, να σταλάξωσι παρηγορίας δάλαμον
εις την πολλαχώς τρωθείσαν καρδίαν και τής
βαρυπενθοūs αυτού συζύγου του και του συμπο-
λίτου ήμών θείου του κ. Ιωάννου Β. Μπεκια-
ρέλη, δι' έν και τό άτύχημα και ό θάνατος του
φιλάτου άνεψιού έγένοντο άνεξαντλήτου πέν-
θους πηγή.

ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΕΡΓΑΤΩΝ "ΑΛΛΗΛΟΒΟΗΘΕΙΑ",

ΨΗΦΙΣΜΑ

Τό Διοικητικόν Συμβούλιον του Συνδέσμου
της «Αλληλοβοηθείας» συνελθόν έκτάκτως επί
τη θλιδερή άγγελία του έν Αθήναις συμβάντος
θανάτου του Επισήμου Προέδρου και έν των
πρώτων ιδρυτών του Συνδέσμου.

ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ Γ. ΝΙΚΟΛΑΡΑ

και λαβόν ύπ' όψει τας ύπ' αυτού προς τον Σύν-
δεσμον προσφερθείσας πολλαπλάς και έξόχους
ύπηρεσίας **Ψηφίζει**

-Αον Όπως έκφρασθώσι τά συλληπητήρια του
τε Συνδέσμου και Συμβουλίου προς τε την έν
Αθήναις διαμένουσαν οικογένειαν αυτού και
προς τό ένταθα θείον του κ. Ιωάννην Μπε-
κιαρέλην Συμβολαιογράφον.

Βον Να αναρτηθή μεσίστιος ή Σημαία του
Κατστήματος επί τριήμερον και

Γον Όπως τό παρόν δημοσιευθή δια των έν-
ταθα Εφημερίδων.

Έν Εφομοπόλει τη 28 Φεβρουαρίου 1914

Ό Πρόεδρος Ό Γεν. Γραμματεύς

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΚΡΑΣ

Πολίτης χρηστός και ένάρετος ό Δημιό-
ποιος Κράς όδοντοιατρός έξεμέτρησε τό ζην
την παρελθούσαν Τρίτην μετά τριήμερον νόσον.

Την κηδείαν αυτού γενομένην σεμνοπρεπώς
ήκολούθησε πλήθος πολύ τιμών την μνήμην του
καλού κάγαθου τούτου συμπολίτου μας, συλλυ-
πούμενον τη συζύγην και τοις τέκνοις αυτού οίς
και ήμεις μεταπέμπομεν τή εγκάρδια συλληπη-
τήριά μας.

Μνημόσυον

Αύριον Κυριακήν μετά την θείαν λειτουργίαν
έν τῷ ένταθα Ι. Ναῦ του Αγ. Γεωργίου ή τε-
θλιμμένη μήτηρ και αι άπορφανισθείσαι άδελφάι
του προδ έτους αποδιώσαντος άτυχοūs ήμών συμ-
πολίτου **Εύαγγελου Κ. Φιοράκη** ύπονο-
μομηχανικού Κυκλάδων, τελούσαι Μνημόσυον
ύπερ αναπαύσεως της ψυχής αυτού. Είς τό μνη-
μόσυον τούτο είμεθα βέβαιοι ότι θα παραστώσιν
πάντες οι τιμώντες την μνήμην του άληθμονή-
του και πολυκαύστου συμπολίτου μας.

**Η ΑΠΟΘΑΡΡΥΝΣΙΣ
ΤΩΝ ΠΕΝΤΗΚΟΝΤΟΥΤΗΔΩΝ**

Είτε πράγματι λυπηρόν να παρατηρή τις
μετά πόσης εύκολίας αποθαρρύνοντες πάντες
ιδίαι αι γυναίκες, όταν συμπληροῦσι τό πεντη-
κοστόν έντος της ηλικίας των, Εάν ή υγεία
των κλονισθῃ άλίγον, πικραποῦνται, δέν λα-
μβάνουσι έν τούτοις οὔδέν μέτρον, δέ έπιμυ-
λοῦνται ένυτών. Περιττόν, λέγουσιν, έξητά-
σαμεν. Η άξιολύπητος αύτη σιέψης, ή τε-
λείως άβήσιμος, είνε λίαν έπιβλαβής. Έν ήλι-
κία 50 ετών, ό άνήρ καθώς και ή γυνή, χω-
ρίς να έχωσι την εύρωστίαν των είποσι ετών,
κέκτηνται εισέτι αρκετών δυνάμεων και διὰ νά
φθίσωσιν εις μεγλειτέρον ήλικίαν δέν άπαιτεί-
ται ή στεροά θέλησις όπως διατηρήσωσι την
υγείαν των έν καλή καταστάσει. Οι δικτη-
ροῦντες τό αίμα άγρόν και ισχυρόν, ακολου-
θοῦντες συνάμω και τοῦς κανόνας της υγιεινής,
και της έγκρατείας, κατέχουσι τό μυστικόν
του άνθρώπου γήρατος.



ΟΥΤΟΣ ΕΙΝΕ Ο

ΓΝΗΣΙΟΣ ΣΥΡΜΑΤΟΛΑΜΠΗΡ

ΟΣΡΑΜ,

όστις φέρει επί της βάλου την έπιγραφην „Όσράμ". Κέκ-
τηται άδραυστον φωτόσυρμα, διαχέει λαμπρόν, λευκόν
φῶς και καίει καταπληκτικῶς εύθουνῶς ένεκα της μεγίστης
οικονομίας βεύματος.

Διὰ νά δικτηρηθῇ τό αίμα άγρόν και ισχυ-
ρόν, δέν εις τό περμακρόν σύμπωμα της
άδυναμίας να χρησιμοποιηθῶσι τά Καταπότια
Πίνκ, τὰ όποια δίδουσι αίμα, δυνάμεις και
διεγείρουσι την λειτουργίαν όλοκλήρου του
όργανισμοῦ.

Πωλοῦνται εις τὰ κυριώτερα φαρμακεία
προς δρ. 4 τό κυτίον ή δρ. 21 τὰ 6 κυτία.
Δικητής παρακαταθήκη εις τὰ ένταθα φαρμα-
κεία Η. Κερβίωνη, Ν. Παπαδάκη, Δ. Ντελο-
πουλου, Γ. Λυγεράκη και Ν. Βούλγαρη.

Γενικοί άντιπρόσωποι Δαμαλάς και Σια, έν
Πειραιεί

Η παρὰ τον άγιον Νικόλαον οικία του άει-
μνήστου συμπολίτου μας Δημητρίου Βαφιαδάκη
έπωλήθη παρὰ των κληρονόμων αυτού άντι
45.000 δραχμῶν εις τον συμπολίτην μας κ.
Αντόνιον Μ. Μαυρογορδάτον έφοπλιστήν.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Αύριον Κυριακήν (2 Μαρτίου) τε-
λοῦντες έν τῷ Ι. Ναῦ του Αγίου Νικο-
λάου Αρχιερατικόν Μνημόσυον ύπερ ά-
ναπαύσεως της προσφιλοῦς μας

ΕΛΕΝΗΣ Μ. ΝΑΥΤΗ

παρακαλοῦμεν τοῦς τιμώντας την μνήμην
της να προσέλθωσι και ένώσωσι τας προς
τον Ύψιστον δεήσεις των μετά των που
Τερῶ Κλήρου και ήμετέρων.

Έν Εφομοπόλει τη 28 Φεβρουαρίου 1914.

Ό σύζυγος

Μιχαήλ Γ. Ναύτης

Τά τέκνα

Χριστίνα

Γεώργιος

Οί άδελφοί

Μιρία Κάππηση, Αθανάσιος Λαδόπουλος
Αντιστασία Μιρινάκη, Εμμανουήλ Λιδόπουλος
Γιφγένεια Πετροκοκκίνου, Αριστοτέλ. Λαδόπουλος
Κωνσταντίνος Λιδόπουλος, Μιρία Λιδοπούλου
Καίτη Λαδοπούλου, Γεώργιος Μιρινάκης
Θεόδωρος Πετροκόκκινος, Στέφανος Ναύτης
Κ. Κ. Κοζάνη

Οί άνεψιοί

**ΑΡΧΑΙΑ ΕΥΡΗΜΑΤΑ
ΕΙΣ ΣΥΝΟΙΚΙΑΝ ΚΑΤΑΙΔΥΜΑΤΩΝ**

Κατά την είκοστήν λίγγοντος μηνός εύρέθη-
σαν εις την συνοικίαν Καταλυμάτων, ένθα υ-
πήρχεν ή άγρόποιος της παλαιάς πόλεως της
Σύρου, έν τῷ μέσω της όδου της ένουσης από
Α. προς Δ. τας δύο πλατείας των Δύο και

Τριών Μύλων, ένθα τό Παντοπωλείον Χρήστου
Χρύση ή Μερεμέτη και μεταξύ των οικιών Ιω.
Ευδή προς Β. και Μαρίας Βερυκίου προς Ν.
της όδου, κατόπιν των βαγδαίων βροχῶν, αίτι-
νες παρέσυραν μέρος της έπιφανείας του έδά-
φους, διάφορα τεμάχια, μαρμάρια, ανάγλυπτα,
καλής έποχής και άρίστης τέχνης της Έλλη-
νικής ιστορίας της ήμετέρας νήσου. Τά τεμά-
χια ταῦτα πέντε τον αριθμόν δια της Αστυνο-
μικής άρχης μετεκομίσθησαν εις τό ένταθα
Μουσείον της πόλεως και αποτελοῦσιν ά-
ληθές κόσμημα αυτού, στερουμένου πολλῶν ει-
σέτι τοιούτων λειψάνων της άρχαίας άκμής της
Σύρου, άτινα σὺν τῷ χρόνῳ θέλουσιν αποκαλυ-
φθῆι εις ήμάς. Είμαι δ' όμως ανάγκη να συντε-
λέσωσιν εις τούτο και πολλοί των ήμετέρων
πλουσίων συμπολιτῶν, διότι τὰ μέσα άτινα υ-
πάρχουσι εις ένέργειαν ανασκαφῶν είναι πενι-
χρότατα και μόνοσ ό Δῆμος ήμών, ό προς πά-
σαν δρᾶσιν γενναίος, συμβάλλει κατά τι δια την
εργασίαν αύτην, πολλά μέχρι τούδε συνενεγκῶν,
και συντηρῶν τό Μουσείον, όπερ και δωρεάν
δι' οικήματος ιδίου σκέπει και φυλάσσει από
παλαιωτάτων χρόνων, δι' ό και εύγνωμοσύνην
άπονέμομεν δημοσίᾳ αύτῇ δια την άρωγήν ταύ-
την, είθε δέ να εδρεθῶσι και άλλοι μιμηταί
τούτου.

Τά εύρήματα ταῦτα εισί δύο κιονόγραμμα και
τρια τεμάχια στήλης τετραπλεύρου, ήτις άπο-
τελεῖ ιδίαν είκόνα αναγλύπτου, σπανίαν εις τὰ
άρχαία της Αρχαιολογικής παραστάσεως της
άρχαίας Τέχνης. Και τὰ μὲν κιονόγρανά εισί
διαφόρου κίονος, ή δέ στήλη καλλιτέρας τέχνης.

Τά κιονόγραμμα παριστώσι τό μὲν κατά Ιω-
νικόν ρυθμόν τὰ συνήθη άνωθε κυμάτια, τοῦς
κοχλίας και τον έχινον μεθ' όλης της σειράς ή
σπειρας των αστραγάλων, ύψ. 0,20 πλάτ. 0,405
κατά την προσθίαν έπιφάνειαν, κατά δέ την
πλαγίαν μεταξῶ των κοχλιῶν 0,394, ή δέ διά-
μετρος της έπιφανείας της συναρθρώσεως μετά
του λοιπού κίονος είναι 0,42, της δέ ένουσης
τοῦς κοχλίας διαγωνίως 0,43, τό δ' έτερον Κο-
ρινθιακοῦ ρυθμοῦ μικρότερον του προηγουμέ-
νου, ύψους 0,24 πλάτ. 0,29—0,30 μετά της
συνήθους μορφῆς της ακάνθης και των φυλλω-
μάτων αυτού, έχει περίμετρον βάσεως 0,25,
διαγωνίους 0,19—0,20 και διαγωνίους της ά-
νωτέρας τετραγωνικής έπιφανείας 0,40—0,42,
και άνήκει εις κίονα μικροτέρων βεβαίως δια-
στάσεων, άρα έτερον ή τον του προηγουμένου
κίονος άρχαιοτέρας έποχής όντος.

Η δέ τετραπλευρος στήλη αποτελουμένη εκ
τριών τεμαχίων, άτινα εθραύσθησαν εις προη-
γουμένην έποχήν, άνήκει εις καλλιτέραν τέχνην

των προηγούμενων και παρίστην εικόνα συνεχής και πλήρης, ως θέλομεν ἴδει παρακατιόντες. Τὸ πρῶτον καὶ ἀνώτερον τεμάχιον φέρει ἄνωθεν διπλοῦν κυμάτιον, σὺνηθες πλάτους 0,15 καὶ ἔχει μῆκος 0,42, ἐκ τοῦ πλαγίου εἶναι στενότερον 0,13 μόνον. Ἐπὶ τῆς προσθίας ἐπιφανείας παρίστην δύο εἰκόνας, ὧν ἡ ἀνωτέρα παρουσιάζει τὸν Ἔρωτα, παιδίον μικρὸν, γυμνὸν, πτερωτὸν, οὗ αἱ πτέρυγες ἀναπεπταμέναι, καθήμενον καὶ φέρον τὴν μὲν δεξιὰν πρὸς τὰ κάτω κρατοῦσαν ἐπίμηκός τι ἀντικείμενον, ἴσως βέλος, ἴσως καὶ δᾶδα, διὰ τῆς ἀριστερᾶς ἀνιούσης ἐπὶ τῆς κεφαλῆς αὐτοῦ καὶ στηρίζομένης ἐπὶ τοῦ ἀριστεροῦ γόνατος, συγκλίνοντος καὶ ἐρειδομένου ἐπὶ τινος ἀγνώστου φύσεως βάρους, κρατεῖ τὴν κόμην, ἢ μᾶλλον ἐν στάσει σκέψεως διατελεῖ ὡς μορφή διασκεπτομένου νεανίου, ἀναλόγως τῶν περὶ αὐτοῦ ἀναγραφόμενων παλαιόθεν, ἐν ᾗ ὁ δεξιὸς πούς ἐκτείνεται ἐν στάσει ἀναπαύσεως, μεταξὺ δὲ τῆς δεξιᾶς χειρὸς καὶ τοῦ σώματος ἀνέρπει μικρὸς ὄφιν ἐλικοειδῆς ἄνωθεν ἀντικείμενον τετραπλεύρου μετὰ ὀπῆς εἰς τὸ μέσον, ὡς εἶδος στομίου πηγῆς ἢ φρέατος. Ἡ δὲ κατωτέρα εἰκὼν παρίστην σύμπλεγμα τεχνικώτατον καὶ σπανιώτατον ἐν τῇ τεχνικῇ παραστάσει τῆς Ἀρχαιολογίας. Τοῦτο ἀποτελεῖται ἐκ δύο σωματίων γυναικείων, ὧν τὸ μὲν μείζον εἶναι πολυσυνθετώτατον τὸ δὲ ἔλασσον γυμνὸν καὶ καθήμενον ἐπὶ τοῦ ἀριστεροῦ ὤμου τοῦ μείζονος. Τὸ μείζον εἶναι ἄνευ χειρῶν, καθ' ὅσον οἱ βραχίονές εἰσι τετραυσιμένοι καὶ ἐλλείπουσι, φέρει δ' ὅμως ἱμάτιον πολυτελές καὶ χειριδωτὸν, μετὰ πλατείας ταινίας κατὰ τὸν λαιμὸν, ἄνωθεν τῶν δύο ὀγκωδῶν μαστῶν αὐτοῦ. Ἐχει τὴν κόμην πλήρη, τὸ πρόσωπον ἀρρενωπὸν καὶ κλίνει πρὸς τὰ δεξιὰ ἕνεκα τοῦ ὑποτιθεμένου βάρους, ὅπερ φέρει ἐπὶ τοῦ ἀριστεροῦ ὤμου, κάτωθεν δὲ αὐτῶν εἶναι τετραυσιμένον τὸ μάρμαρον καὶ ἡ συνέχεια ἀκολουθεῖ εἰς τὸ δεύτερον τεμάχιον. Ἄλλ' ἢ ἐπὶ τοῦ ὤμου αὐτῆς καθήμενη ἑτέρα γυμνή, πτερωτὴ γυνή, ἣς αἱ δύο πτέρυγες ὑψοῦνται ὀρθῶς ἐπὶ τῆς κεφαλῆς, ἣς τὸ πρόσωπον ἐλλείπει, φέρεται καθήμενη καὶ τοὺς πόδας χιαστὴ συμβαλλομένους,

καθ' ὅσον ὁ ἀριστερὸς συγκάμπτεται καὶ ὑποβάλλεται εἰς τὸν δεξιὸν, ἐπειδὴ φέρει ἐπὶ τοῦ μικροῦ πέτασον, ὅλον συνήθως παρίστην ἢ τοῦ Ἑρμοῦ εἰκὼν, αἱ δὲ χεῖρες αὐτῆς εἰσὶν ἢ μὲν δεξιὰ ἐπὶ τῆς κόμης τῆς ὑποδοσταζούσης γυναικῆς, ἢ δὲ ἀριστερὰ συγκάμπτομένη ὑπὸ τὸν πέτασον φαίνεται στηρίζουσα αὐτὸν ἐπὶ τοῦ γόνατος. Ἐπὶ δὲ τῆς πλαγίας ἐπιφανείας τοῦ πρώτου τούτου τεμαχίου παρίσταται μεγάλη πτέρυξ ἔνθεν καὶ ἔνθεν, ἀμφότεραι δ' αἱ πτέρυγες ἐκφυόνται ἀπὸ τῶν ὤμων τῆς μείζονος γυναικῆς. Οὐδὲν ἕτερον φέρουσιν ἀμφότεραι αἱ πλάγια τοῦ τεμαχίου τούτου ἐπιφανείαι.

Τοῦ δευτέρου τεμαχίου ἢ ἄνω ἄκρα συνεχίζει τὸ σῶμα τῆς μείζονος γυναικῆς φερούσης πολύπτυχον καὶ πολυτελές ἱμάτιον, κάτωθεν δ' αὐτοῦ κατέρχονται τρεῖς λεπταὶ πλευραὶ μετὰ κονδύλων ἄνωθεν, ὧν ὁ μεσαῖος διηρημένος εἶναι μείζων τῶν ἄλλων, τὸ τεμάχιον τοῦτο ἐκτείνεται εἰς μῆκος 0,38 καὶ ἔχει περίμετρον 0,40, πλαγίως δὲ ἔχει τὴν αὐτὴν διάταξιν, πλὴν μιᾶς πλευρᾶς οὗσης κατεστραμμένης ἐξ ἀριστερῶν, πρὸς δὲ τὰ δεξιὰ φέρει ἐνταμὴν κατὰ τὸν ὀπίσθιον κόνδυλον. Ὅπισθεν δὲ φέρει ὁμοίους κονδύλους τρεῖς, ὧν ὁ μεσαῖος εἶναι ὀγκωδέστερος, ἄνωθεν δ' αὐτοῦ εἶναι ἐνταμὴ σχεδὸν στρογγύλη καὶ ταύτης ἄνωθεν εἶδος οὐρᾶς μετὰ πλαγίων πτερωτῶν ἐπιφανειῶν, ἢ δὲ οὐρὰ εἶναι ἀτελής καὶ τετραυσιμένη.

Τὸ δὲ τρίτον τεμάχιον μῆκος 0,373, πλάτ. 0,12—0,21 καὶ περίμετρον 0,40 ἄνω καὶ 0,60 πρὸς τὰ κάτω, παρίστην συνέχειαν τοῦ δευτέρου, αἱ τρεῖς δὴλον ὅτι πλευραὶ φέρουσαι καὶ πρὸς τὰ κάτω κονδύλους, διήκουσιν αἱ μὲν ἐξωτερικαὶ μέχρι τοῦ μέσου, ἢ δὲ μεσαία καταλήγει εἰς πόδα ζώου ὄνουχοῦ, εἰς ὄνουχα διπλοῦν, δι' οὗ κρατεῖται στρογγύλον τι ἀντικείμενον, ἐξ οὗ φαίνεται μᾶλλον στηρίζομενον τὸ παριστώμενον ἀνθρωπόμορφον τέρας. Τὸ ὅλον δὲ κάτω μέρος τοῦ τεμαχίου ἀποτελεῖ ὄγκον ἀκατέργαστον, ὅστις πιθανώτατα ἐστηρίχθητο πεπηγῶς εἰς τὸ ἔδαφος. Τὰ πλάγια αὐτοῦ εἶναι ἄνω μὲν ἰσομερῆ πρὸς τὰ τοῦ δευτέρου τεμαχίου, κάτω δὲ πλατύτερα καὶ ἀνά-

λογα τῆς μεγάλης αὐτοῦ περιμέτρου. Εἰσὶ λοιπὸν τὰ τρία ταῦτα τεμάχια συνέχεια μιᾶς στήλης ὕψους 1,173, ἣς ἡ ἄνω ἐπιφάνεια φέρει ἐντομὴν συναρθρώσεως τετραγώνων διαστάσεων 0,08 καὶ 0,74, βαθμηδὸν δὲ ἐκ τετραπλεύρου σχήματος περιορίζεται κατὰ τὸ μέσον εἰς τὴν περίμετρον τοῦ συμπλέγματος, ἀκριβῶς κατὰ τὴν ζώνην τῆς τερατομόρφου γυναικῆς, ἕνα καταλήξει εἰς σῶμα ποδῶς τετραπόδου ἔχοντος ἕνα πόδα ὄνουχον καὶ ὁμοιάζοντα πρὸς τὸν τοῦ λέοντος.

Ἄλλὰ τί παρίστην ἢ εἰκὼν αὕτη, ἀκριβῶς δὲν γνωρίζομεν, τὸ βέβαιον ὅμως εἶναι ὅτι δηλοῖ σαφῶς τὴν Σφίγγα τῶν Ἑλλήνων, ὡς παρέλαβον οὗτοι ταύτην παρ' Αἰγυπτίων (Ἡσιόδ. Θεογ. 326), τὴν μυστηριώδη λατρείαν τῆς ὀποίας προσήρμοζον οἱ παλαιοὶ πρὸς τὴν τοῦ Διονύσου (Ἡρόδ. Δ'. 79), καὶ ἦτις παρίστατο τέρας ὁμοίον πρὸς πτερωτὸν λέοντα, ἔχον κεφαλὴν καὶ στήθος θήλεος, οὐρὰν ὄφως καὶ πόδας λέοντος. Ἐν Αἰγύπτῳ εὐρήθην καὶ ἄρρηγην Σφίγγε, σύμβολον σοφίας καὶ ἀνδρείας (Ἡρόδ. Β'. 175, Ἀνδρόσφιγγε). Ὅποια ὅμως ἢ ἐπ' αὐτῆς καθήμενη γυμνὴ κόρη πτερωτὴ καὶ μετὰ πετάσου εἰκονιζομένη; Δὲν δύναται τις ἀλλαχθῆναι νὰ γνωρίζῃ, ἐφ' ὅσον οὐδαμοῦ τοιαύτη τις εἰκὼν παρίσταται, οὐδὲ ἡμεῖς γνωρίζομεν. Ὁ ὑπερθεὶς αὐτῆς Ἔρωσ παρίσταται μετὰ ὄφως καὶ φέρει δᾶδα ἐσθεςμένην. Ἐπίσης καὶ ἡ εἰκὼν αὕτη εἶναι σκοτεινὴ ἐξ ἄπαντος δύναται τις νὰ συμπεράνη ὅτι πρόκειται περὶ λειψάνων ναοῦ ἀφιερωμένου εἰς τὴν λατρείαν τοῦ Διονύσου, ὅστις, ὡς γνωρίζομεν ἀλλαχθῆναι, ἐτιμᾶτο μεγάλως ἐν Σύρῳ καὶ ἡ λατρεία αὐτοῦ συνετατίχθη τῆς Κυβέλης καὶ Δήμητρος, θεοτήτων γνωστοτάτων ἐν τῇ μυθολογίᾳ τῆς ἡμετέρας νήσου. Μετὰ δὲ ἐκτενεστέραν ἀνασκαφὴν τοῦ ἐδάφους, ἐν ᾗ εὐρέθησαν τὰ λείψανα ταῦτα, πιθανὸν νὰ διαλευκανθῇ τὸ ζήτημα τῆς ἀγνώστου ἡμῖν θεότητος καὶ τοῦ ναοῦ.

Ἐν Σύρῳ τῇ 23 Φεβρουαρίου 1914.

Ἀνδρέας Κ. Φραγκίδης

ἈΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ

ΤῶΝ ΕΣΟΔΩΝ ΚΑΙ ΕΞΟΔΩΝ ΤΟΥ ΚΛΗΡΟΔΟΤΗΜΑΤΟΣ ΣΥΖΥΓΙΩΝ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ ΤΗΣ ΧΡΗΣΕΩΣ ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ 1913.

ΕΣΟΔΑ

ΕΞΟΔΑ

Κεφάλαιον Ἄρθρον	Διασάφης Κεφαλαίων Ἄρθρων		Κεφάλαιον Ἄρθρον	Διασάφης Κεφαλαίων Ἄρθρων				
	Βεβαίω- θέντα	Ἐπίσφα- θέντα		Βεβαίω- θέντα	Πληρω- θέντα			
Α'	Πρόσοδοι Ἀκινήτων		1	Εἰς ἀντιμισθίαν ὑπαλλήλου Ἐπιτροπῆς » ποσοστὰ ταμίου Κληροδοτήματος ἐπι- δρχ. 3,502. 95 ο/ο	360 — 360 — 140 11 140 11			
	1	Ἐκ μισθωμάτων τῆς ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀγο- ράς Ἀποθήκης				840 — 840 —		
	2	Ἐξ ὁμοίων τῆς ὀπισθεν τῶν Φυλακῶν Τζιβάρα Ἀποθήκης				426 — 426 —		
3	Ἐπίσης ἐκ τῶν τῆς κατὰ τὴν αὐτὴν θέσιν οἰκίας	1170 — 1170 —	4	Εἰς ἐντυπα διάφορα καὶ βιβλιοδοτικὸ αὐτῶν	13 45 13 45 15 — 15 —			
Ἐπίλοιπα Ἔσοδα		5				Εἰς ἐπισκευὰς τῶν ἀκινήτων ἐν γένει ..	1835 15 1835 15	
1	Ἐκ τόκων τῆς ἐκ δρχ. 17,000 ὁμολογίας τῆς Ἐθνικῆς Τραπεζῆς τῆς Ἑλλάδος ..							679 — 679 —
2	Ἐκ τόκων τῶν ἐκ δρχ. 4,400 ὁμολογιῶν καταθέσεων τῆς Τραπεζῆς Ἀθηνῶν ..		387 95 387 95					
	Υπόλοιπον ταμείου χρήσεως 1912	4708 30 4708 30	6	» δημοσιεύσεων τοῦ Ἀπολογισμοῦ τοῦ 1912	30 — 30 —			
						10	Εἰς δημοσιεύσεις εἰς ἐφημερίδας διακη- ρύξεων Ἐπιτροπῆς περὶ ἐκμισθώσεως ἀκι- νήτων	20 — 20 —
			Περίσσευμα τῆς χρήσεως 1913	5494 35 5494 35				
	Δραχμὰς	5211 25 5211 25		Δραχμὰς	5211 25 5211 25			

Ἐν Ἐρμούπολει 28 Ἰανουαρίου 1914.

Ἡ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Ἀναστ. Ἀδοσίδης Νομάρχης τῶν Κυκλάδων
Δ. Κ. Βοκοτόπουλος
Εὐάγ. Ἀρφάνης

Τὸ ἐκ δρχ. 5494,35 περίσσευμα ἀποτελεῖται ἐκ τῶν ἐξῆς τίτλων: τῶν ὑπ' ἀριθ. 2436, 2437 καὶ 2306 ὁμολογιῶν τῆς Τραπεζῆς Ἀθηνῶν ἐκ δρχ. 4,400 καὶ ἐκ μετρητῶν δρχ. 1,094. 35 ο/ο.